

# 综合视野下的单元整体教学 设计与实践

浙江省杭州第四中学下沙校区 印佳欢

**【摘要】**单元整体教学是落实课程改革核心理念，培养学生核心素养的重要途径。英语教学的综合视野所倡导的“综合而有侧重”的理念，与单元整体教学的内在逻辑相契合，关注单元内容的整合性，聚焦小单元的侧重性，从而厘清主题意义探究的主线。本文探讨了基于综合视野实施单元整体教学的路径，即基于学科本质，阐明教学指导思想；多维解读内容，确定意义探究主线；分析内容关联，提炼小单元学习重点；整合单元内容，制定单元教学目标；聚焦课时目标，设计学习和评价活动。

**【关键词】**单元整体；综合视野；高中英语；核心素养

## 一、引言

《普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》（教育部，2020；以下简称《课标》）提出了一系列教学建议，其中之一为：关注主题意义，制定指向核心素养发展的单元整体教学目标。但在教学实施过程中，很多教师仍然割裂教材中各个语篇之间的关联，导致碎片化教学。单一的课时太短，无法帮助学生构建深层次大观念，引导学生探讨核心问题，实现真正的迁移运用。换言之，由于单一的课程时长太短，难以实现复杂的目标（Wiggins & McTighe, 2005）。事实上，单元不是一个主题下几篇课文的合集，而是一种学习单元，一个单元就是一个完整的学习事件或者学习故事（崔允漷，2019）。单元整体教学设计能够帮助教师从更加综合、整体的角度理解和实现教材的价值。

因此，基于核心素养的单元整体教学首先要从学科本质视角阐明单元教学的指导思想和设计理念（王蔷等，2021）。教师要审视整个单元教学内容的学科育人价值，统筹安排教学内

容（胡润、陈新忠，2020）。对教师而言，在按照教学逻辑制定单元教学目标和课时目标时，每一步都至关重要。

## 二、基于综合视野的单元整体教学设计的原则与思路

《课标》指出，教师要认真分析单元教学内容，梳理并概括与主题相关的课程内容，并根据学情确定教学重点，统筹教学安排。每个课时目标的设定都要力求为达成单元整体目标服务，有机整合课程内容六要素，并根据教学需要有所侧重（教育部，2020）。由此可见，《课标》倡导教师解读和分析教材内容，整合单元教学内容并有所侧重，而“英语阅读教学的综合视野”（以下简称“综合视野”）也强调文本解读的重要性（葛炳芳，2013，2015），强调阅读教学是一个综合而有侧重的过程（葛炳芳，2015）。可见，综合视野与《课标》中单元整体教学的要义和旨趣契合。综合视野虽以阅读教学为核心关切，但其理论视阈与单元整体教学有内在的一致性和逻辑性，都强调教师对施教内容的多

元、深入解读，强调对单元内容的整合利用，强调根据教学实际需要有所侧重。

### 1. 从内容解读走向单元整合

李宝荣等（2019）提出了单元整体教学设计的思路：内容分析，学情分析，内容整合，目标确定，活动设计。教师首先要对整个单元的教学内容进行充分的解读和研读，提炼出单元主题及促成主题意义探究的各个子主题（张莹，2020）。可见，单元整体教学的实施具备逻辑性，是一个整体设计、统筹安排的过程。综合分析《课标》要求、教材内容，整体审视教材的利用价值是实施单元整体教学的前提。

单元整体教学要求教师对教材、对学情进行透彻而深入的分析与研究。而综合视野主张“对文本深入而多元的解读是阅读教学的逻辑起点”（葛炳芳，2013）。基于综合视野开展单元整体教学设计，首先要具备以文为本的意识，充分解读教学内容。教师要在解构文本的基础上建构学生的学习（葛炳芳，2012），研究“教什么”这一阅读教学准备过程中最重要的内容之一（葛炳芳，2013）。对整个单元的教学内容进行深入而多元的解读是整体教学的逻辑起点，如何从解读走向整合则是单元整体教学的第一步，这与综合视野的核心关切是不谋而合的，此为“综合”的体现。

教师要从课程内容视角出发，梳理、分析并概括课程内容的知识、技能和策略，整合性分析并明确教材的教学价值。教师应分析在单元主题下不同语篇之间的关联，从主题和内容（What）、语篇结构和写作特点（How）、写作意图和价值取向（Why）多维视角探明不同语篇的侧重学习价值，探明单元内各个语篇之间的有机关联，梳理、提炼单元内的语篇子主题，分析整个单元的课程价值。

### 2. 聚焦小单元学习价值

基于综合视野开展单元整体教学实践，“综合而有侧重”是关键词，“侧重”亦有其内在的逻辑与内涵。教师在整体分析单元教学内容后，要分析单元主题的内涵意义和单元内容的课程价值，通过分析各个语篇明确意义探究的主线，依据单元内的子主题和学情设计指向学科核心

素养的单元整体教学目标。在此基础上，教师要分析与探索不同语篇内部的有机关联，并利用这种关联为探索单元主题意义服务。

一个大的单元可以被划分为两个或多个小单元，一个小单元可以通过不同的课时来完成（李宝荣等，2019），教师可以小单元为载体来逐步落实单元整体目标。教师要从不同课程要素入手，分析语篇之间的有机关联，细化其对学生核心素养发展的价值，聚焦2~3个有内在逻辑关联的语篇，设计3~4课时的学习小单元（以下简称“小单元”），确定小单元对于综合发展学生核心素养的价值和教学重点，为实现单元目标提供落脚点（李宝荣、国红延，2022）。如此，单元整体教学目标可以合理分解为几个小目标，每个小单元聚焦主题意义理解的某个方面，此为“侧重”的体现。

“侧重”主要有几层含义：首先，单元整体目标的设计应该体现出渐进性和整体性；其次，教师依据单元整体目标及学情，确定小单元教学目标及课时目标时，需要确保每个课时目标都要为达成小单元目标服务，根据教学实际有所侧重，体现整体性和关联性（李宝荣、国红延，2022）；再次，教师要设计密切关联且有梯度的单元学习活动，帮助学生逐步实现素养的发展。在不同的课型中，考虑到学生对不同内容的认知水平差异，不同课型在培养学生的学科核心素养四要素方面应该各有侧重（张莹，2020）。

### 3. 依托意义主线厘清教学逻辑

综合视野以“综合而有侧重”为关键词，这也是单元整体教学实施逻辑中的关键词。首先，教师从课程内容六要素出发对单元教学内容进行整体分析和解读，由此确定贯穿整个单元主题意义理解和语言能力发展的主线。其次，教师还要考虑学生已有的认知水平和语言基础，围绕单元主题意义，结合学情制定单元整体教学目标，并体现目标的层次性、渐进性和学生认知能力发展的梯度。再次，教师要将单元整体目标合理地分解为几个小目标，即小单元的目标，每个小单元侧重主题意义理解的某个方面，不同的小单元所聚焦的主题意义共同构建起单元主题意义探究的主线。最后，教师围绕

小单元的主题,根据英语学习活动观设计学习活动和评价活动,体现活动的整合性、实践性和层次性,帮助学生内化、迁移知识,助力知识向能力和素养的转化。

单元整体教学强调教师对多模态语篇的解读能力、对课程内容教学价值的审美情趣、对学生素养提升点的敏锐洞察、对层级性目标设计的合理定位,以及动态聚焦教学重点的决策意识。因此,基于综合视野实施单元整体教学时,教师要高度关注课程内容从多元解读到整体融合的过程。

### 三、基于综合视野的单元整体教学实践

基于综合视野开展单元整体教学时,教师首先要从课程大观念出发,提炼单元教学指导思想,明确教材内容实施逻辑;第二,要从课程内容角度出发,整体解读多模态语篇,并结合学生需求探明课程价值所在;第三,要分析内容内在关联,提炼小单元学习重点;第四,要构建单元内容框架,确定整体教学目标;第五,要聚焦课时目标,设计学习和评价活动。

下面以人教版《英语》必修1 Unit 3 *Sports and Fitness* 单元(以下简称“本单元”)为例,从课程价值和实施逻辑两个视角来具体阐述如何实施基于综合视野的单元整体教学。

#### 1. 基于学科本质,阐明教学指导思想

要基于综合视野实施单元整体教学设计,教师首先要具备深刻的文本解读意识和内容研读意识。从学科本质的角度出发,英语课程具有工具性和人文性融合统一的特点,这是英语学科在宏观领域的一个大观念(王蔷等,2020)。因此教学设计要体现出高中英语课程的学科本质,既要关注学生语言能力的发展,也要关注学生对主题意义的理解,实现学科育人的根本目的。教师首先要从课程大观念出发,从学科本质视角明确单元设计的指导思想,阐释单元教学核心理念(王蔷等,2021)。

本单元指向人与自我主题语境中的体育与健康。基于《课标》中关于该主题的内容要求,根据单元中不同模态、题材、内容维度、语言特点的语篇或板块活动,以及单元内容在培养

学生核心素养方面所共有的特质,本单元的教学设计可确定如下指导思想:

单元设计围绕运动与健康这一主题展开,关注单元内各个语篇或板块活动之间的联系,在主题的引领下设计紧密相关、螺旋上升的学习活动,使学生在学习活动和评价活动中形成对身心健康的深层认知、态度取向和价值观,理解运动的积极意义,推动素养发展。

以上是教师基于对《课标》要求的理解提炼出来的指导思想,是统整单元教学内容和教学活动的依据,也是基于综合视野实施单元整体教学的起点,本单元所有的教学活动都遵循该指导思想。教师在整个单元教学的过程中要关注、检测并且调整自己的教学活动,使其围绕主题意义探究的方向展开。

#### 2. 多维解读内容,确定意义探究主线

教师要从课程内容六要素的角度,研读单元内容。教师可以从题目、功能模块、主要内容、主题四个角度梳理并且分析教学内容的不同信息。本单元一共包含七个板块(见表1),介绍了运动和健康的不同方面,旨在引导学生辩证看待体育运动项目,理解与欣赏体育精神,树立对运动的积极态度和价值观。根据表1可以厘清教材编排的基本逻辑如下:了解不同的体育运动项目和运动员——理解和探讨体育精神和内涵——树立积极健康的运动观和态度。

表1 *Sports and Fitness* 单元内容基本信息分析

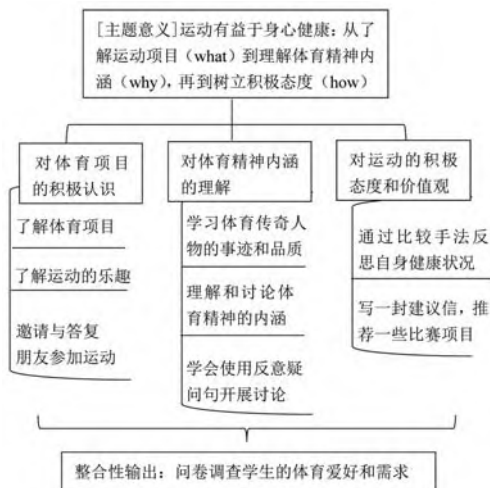
课时	语篇 / 板块活动	功能模块	语篇 / 板块主要内容	主题
Lesson 1	Invite a friend to a sports event	听说	了解不同的运动项目并邀请朋友参加体育运动	了解运动项目
Lesson 2	Living Legends	读思	学习郎平和乔丹两位传奇人物的事迹和品质	学习传奇人物
Lesson 3	Making small conversations	语法	学习附加疑问句的基本形式和功能	讨论体育活动
Lesson 4	Voice your opinion on sportsmanship	听说	使用同意和不同意的功能项目探讨体育内涵	学习体育精神
Lesson 5	Write a page in a wellness book	读写	学习比较和对比的写作方法,反思自身健康情况	理解运动与健康
Lesson 6	Make a survey on sports interests and needs	评估拓展	通过调查学习研究的方法和过程,树立锻炼意识	调查体育需求与爱好
Lesson 7	The Karsts in China: A Vertical Journey	视频资源	观看喀斯特景观并了解极限运动	了解运动项目



基于以上分析，本单元主题意义探究的主线设定为：（1）运动与健康的主题内涵是什么？（2）单元内的各个语篇或板块活动以什么方式（文体形式、语言特点等）传递主题意义？（3）运动与健康主题的内容对学生个体运动意识和习惯等方面的素养发展价值是什么？

### 3. 分析内容关联，提炼小单元学习重点

教师要分析单元内不同内容之间的内在联系，根据教学实际需要内容进行调整，并在内容之间建立显性关联，明确不同小单元的重点。本单元归属于人与自我主题语境下的体育与健康话题，例如，听说板块 *Invite a Friend to a Sports Event* 一课向学生呈现了不同的运动项目，展现了体育运动的趣味性，文本通过主题语境使学生学习提出邀请并答复的语言功能项目。教师将该文本与单元主题建立起联系，将其提炼为“对体育项目的积极认识”。在此基础上，教师再挖掘、整合语篇主题意义之间以及子主题和单元主题意义之间的联系，动态调整本单元的教学内容，从而厘清不同内容如何从不同的视角体现体育与健康这个主题，并由此构建起“对体育项目的积极认识——对体育精神内涵的理解——对运动的积极态度和价值观”的单元主题内容关联图（见下图）。



Sports and Fitness 单元主题内容关联图

教师进一步挖掘单元内容之间的关联和共性发现，本单元内容分别从体育运动项目、体育精神内涵和健康运动意识三个视角出发，介绍和展示了运动与健康话题的不同切面，体现了“综合”。从思维的层次和渐进性上，单元的意义主线引导学生从认识运动乐趣到理解体育精神内涵，最终能够树立对运动的积极态度，此为“侧重”的体现。

教师必须结合学情分析教材的逻辑和价值，才能做到真正意义上从学生立场出发利用教材。在单元教学前，教师基于调查发现学生对体育精神内涵的认识较浅，于是调整并整合了相关教学内容。教师要同时考量学情，才能真正从教材编排逻辑、学生学习逻辑转向教学逻辑，明确课程的实施价值。

### 4. 整合单元内容，制定单元教学目标

为了帮助学生达成对单元主题意义的真正理解，教师要对单元教学内容进行动态调整、灵活取舍，使教学内容能更好地体现主题意义探究的主线。教师可根据需要适当删减或调整教材中的语篇，重构单元教学内容，并据此确定单元教学目标。在设计教学目标时，教师要综合考虑视野的三大主要变量——内容、思维和语言，考虑单元内不同语篇内容的关联性，考虑不同的小单元在主题意义探究过程中对思维的培养作用，考虑语言习得的话题性和渐进性。教师在了解学生的学情以后，要对单元教学内容进行分析与整合，由此确定单元教学目标。

单元教学目标是将语篇所具备的潜在育人价值转化为期望学生发展并体现的英语学科核心素养。根据前文对语篇内容的梳理与分析，在统整教学资源以后可以做如下调整：

（1）补充使用 Workbook 中关于反意疑问句的内容，为巩固和表达作准备。

（2）补充使用 Workbook 中的语篇 *Cool Cold Sports*，以帮助学生拓展对不同运动项目的了解。

(3) 补充使用 Workbook 中的写作任务, 作为整合性输出任务帮助学生巩固与内化语言, 自主表达观点。

(4) 将本单元的视频资料调整到单元之初使用, 作为“看”的内容帮助学生拓展信息。

单元教学目标的制定要围绕单元主题和子主题的意义主线展开, 教师要分析子主题下不同语篇或板块活动的主要内容和所需要的课时, 分析单元内容并进行整合, 从而确定单元整体教学目标(见表2)。

表2 Sports and Fitness 单元整体教学目标

小单元	主要内容	语篇/板块活动及课时
小单元1: 认识体育项目	讨论与了解不同的体育项目、赛事	Cool Cold Sports (看; 1 课时)
	学会用适当的语言邀请他人并答复邀约	Invite a friend to a sports event (听说; 1 课时)
小单元2: 理解体育精神	学习郎平和乔丹的事迹, 分析传奇人物背后的故事, 理解人物品质, 学会做人做事	Living Legends (阅读; 2 课时)
	阐释与分析体育竞技中的现象, 并运用所学语言功能项目讨论体育精神内涵	Voice your opinion on sportsmanship (听说; 2 课时)
	在口语交谈中使用目标语法项目, 表达对事物的反应, 如感兴趣、怀疑、吃惊或者愤怒等情感。	Making small conversations (语法; 1 课时)
小单元3: 树立对运动的积极态度	运用对比和比较的写作手法, 迁移所学知识, 反思自身健康状况	Write a page in a wellness book (写作; 2 课时)
	给国际奥委会写一封信, 推荐比赛项目, 在新的情境中运用所学语言创造性解决问题	Write a letter of advice (写作; 1 课时)
单元总目标: 了解体育项目和赛事, 理解体育精神的内涵, 形成正确的健身意识和习惯。		

#### 5. 聚焦课时目标, 设计学习和评价活动

小单元的教学目标要为单元整体目标服务, 而小单元内各个语篇的教学目标则要实现小单元的目标服务, 并根据教学需要有所侧重, 体现整体性和关联性(李宝荣、国红延, 2022)。前文已经呈现了本单元的单元主题内容关联图, 厘清了不同小单元的主题意义。教师可以结合小单元中具体的语篇内容定位小单元的教学目标, 使其能够体现本单元不同语篇的个性和侧重点, 同时能够观照整个单元的总

教学目标。以小单元2为例, 本小单元主要目的是让学生学习传奇人物的优秀品质, 深入理解体育精神并分组讨论, 因此本小单元的目标可以提炼为以下几点:

(1) 学生能够理解与概括传奇运动员的标准, 判断文本体裁, 描述传奇人物取得的成就。

(2) 学生能够阐述传奇运动员取得的成就, 推断人物品质, 内化语言知识。

(3) 学生能够评价竞技体育中的现象, 使用功能语言项目探讨体育精神, 学会使用附加疑问句。

上述目标在内容上涵盖了单元内不同语篇或板块活动的核心内容, 在思维上体现了层次性。聚焦小单元下的各个语篇, 教师要将服务于同一主题意义的内容进行整合, 将语法教学的内容整合在听说课的教学中, 让学生尝试使用语法功能项目来表达自己的观点。本小单元阅读文本 *Living Legends* 的课时教学目标如下:

(1) 学生能够获取、梳理活传奇的两个标准, 判断文本体裁, 并描述和阐释郎平和乔丹取得的成就。

(2) 学生能够分析传奇人物的性格特质, 推断优秀品质, 内化语言知识。

(3) 学生能够评价传奇人物, 在新的情境中运用所学语言推荐自己心中的传奇人物。

相应地, 本小单元中听说文本 *Voice Your Opinion on Sportsmanship* 的教学目标如下:

(1) 通过听力练习, 归纳与总结表达同意和不同意的日常用语, 为口语输出做准备。

(2) 运用功能语言项目讨论体育竞技的内涵, 批判性分析一些不公平的现象。

两个文本的教学目标能够共同服务于本小单元的教学目标, 为输出活动提供内容信息和语言支撑, 学生能够运用功能语言项目探究体育精神的内涵, 深化对主题意义的探究。聚焦于具体的某个语篇时, 教师要围绕对语篇研读的重点, 根据学习目标并结合英语学习活动观

的三个层次来设计学习理解、应用实践和迁移创新类活动，根据不同活动对学生思维层次的不同要求合理设计活动内容，并且思考活动是否始终围绕对语篇主题意义的探究而展开。

以阅读文本 *Living Legends* 为例，教师要引导学生在探究主题意义的过程中完成对内容的梳理和整合，建构语篇的结构化知识。教师可以通过层层递进的问题链，引导学生理解单元的主题意义。首先，在学习理解层次的活动中，引导学生梳理并概括传奇人物的标准是什么，概括与总结郎平成为活传奇的原因；接着，在应用实践层次的活动中，引导学生分析作者使用的修辞手法，厘清故事的起承转合，推断郎平所具有的品质；最后，在迁移创新层次的活动中，学生在新的语境中根据所学知识选出自己心中的传奇人物，培养批判性思维能力以及理性表达的能力。

根据综合视野的理论启示，阅读课堂教学中融合了对语言、思维和内容的学习，而不同的活动各有其显性的目的，也就是说课堂学习是综合的，同时又是有侧重的。

课堂教学活动并非总是线性的，而是螺旋式的，与学习活动紧密相关且随着学习层次的上升而螺旋上升，如在应用实践类活动中有时也会涉及信息的理解和整合等归属于学习理解层次的思维要求。

#### 参考文献

- Wiggins, G. & McTighe, J. 2005. *Understanding by Design (Expanded 2nd Edition)* [M]. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- 崔允漷. 2019. 如何开展指向学科核心素养的大单元设计 [J]. 北京教育（普教版），（2）：11-15.
- 葛炳芳. 2012. 高中英语阅读教学改进策略的思

- 考 [J]. 课程·教材·教法，（2）：94-98.
- 葛炳芳. 2013. 英语阅读教学的综合视野：内容、思维和语言 [M]. 杭州：浙江大学出版社.
- 葛炳芳. 2015. 英语阅读教学的综合视野：理论与实践 [M]. 杭州：浙江大学出版社.
- 胡润、陈新忠. 2020. 高中英语单元整体教学设计的策略 [J]. 中小学外语教学（中学篇），（9）：6-10.
- 教育部. 2020. 普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）[M]. 北京：人民教育出版社.
- 李宝荣、国红延. 2022. 中学英语单元整体教学设计与实施路径——以北师大版高中《英语》（2019年版）选择性必修一Unit 3 Conservation为例 [J]. 英语学习，（5）：52-57.
- 李宝荣、闻超、庞森、关媛、向东方、刘志蓬. 2019. 基于主题意义进行单元整体教学的实践思路 and 策略 [J]. 英语学习，（2）：32-45.
- 人民教育出版社. 2019. 普通高中教科书·英语1（必修）[T]. 北京：人民教育出版社.
- 王蔷、周密、蔡铭珂. 2021. 基于大观念的高中英语单元整体教学设计 [J]. 中小学外语教学（中学篇），（1）：1-7.
- 王蔷、周密、蒋京丽、闫赤兵. 2020. 基于大观念的英语学科教学设计探析 [J]. 课程·教材·教法，（11）：99-108.
- 张莹. 2020. 基于主题意义的初中英语单元整体教学实践 [J]. 基础外语教育，（4）：68-75, 108.

注：① 本文为浙江省杭州市2021年基教研课题（规划课题类）“基于综合视野的高中英语大单元整体教学设计和实施研究”（课题编号：L2021258）的阶段性研究成果。

② 本文涉及的教学文本可从以下网址浏览：  
<http://www.flts.cn/node/1543>。