

# 九年级历史

2023.1

注 意 事 项	1. 本试卷共 12 页，共两部分，共 34 题，满分 100 分。考试时间 90 分钟。 2. 在试卷上准确填写学校、班级、姓名和学号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。 5. 考试结束，请将考试材料一并交回。
------------------	---

## 第一部分

本部分共 30 题，每题 1.5 分，共 45 分。在每题列出的四个选项中，选出最符合题目要求的一项。

1. 通过考古发掘，考古学家认为山西陶寺遗址距今 4300 至 4000 年，阶级对立状况凸显，金字塔式社会结构清晰；都城的结构与性质初步具备，进入早期国家阶段。据此可知

- A. 尧舜禹禅让的传说真实可靠
- B. 统一的多民族国家已经建立
- C. 中华文明的起源具有多元一体的特征
- D. 考古发现是了解原始社会的重要依据









陶寺遗址出土的彩绘龙纹陶盘

2. 《史记》记载，“武王追思先圣王，乃褒封神农之后于焦，黄帝之后于祝，帝尧之后于蓟……封召公奭于燕。”这反映出周代实行的政治制度是

- A. 禅让制
- B. 分封制
- C. 郡县制
- D. 封君封臣制

3. 下面是汉字“鼎”的演变历程，据此可以得出的结论是

器物	甲骨文	金文	篆书	隶书	楷书
					

- A. 汉字源于青铜器制造的需要
- B. 汉字的演变与书写材料的进步息息相关
- C. 汉字的起源与演变一脉相承
- D. 楷书是秦统一后在全国推行的通用文字



9. 以下是某同学在阅读教材时做的内容摘录, 对此认识正确的是

- A. 顺应了北方民族交融的趋势
- B. 有利于江南地区经济的开发
- C. 体现出文学艺术的异彩纷呈
- D. 结束了长期以来的分裂局面

- ◎将都城从平城迁到洛阳
- ◎以汉族服饰取代鲜卑服饰
- ◎规定官员在朝中必须使用汉语
- ◎改鲜卑姓为汉姓

10. 隋文帝时开始用考试的方式来选拔人才, 是中国古代科举的起源。这种选拔方式对当时社会产生的影响有

- A. 促进了经济发展
- B. 严重禁锢了读书人的思想
- C. 加强了中央集权
- D. 使官吏的选拔更注重门第

11. 下表记录的是唐朝中期(780年)中央与地方钱、粮两税的分配情况, 这种情况的长期存在, 导致了

项目	支出总额	
	中央提成额	地方留成额
钱税	1089.8万贯	2050万贯
粮税	215.7万石	1400万石

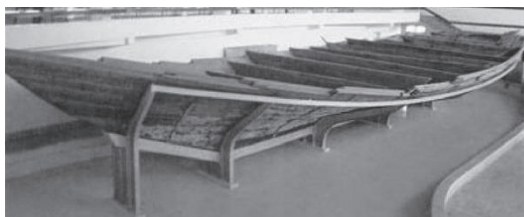
- A. 黄巾起义
- B. 八王之乱
- C. 藩镇割据
- D. 倭寇猖獗

12. 南宋文学家辛弃疾的词“醉里挑灯看剑, 梦回吹角连营。八百里分麾下炙, 五十弦翻塞外声。沙场秋点兵。”表达了报国情怀。与南宋对峙的北方少数民族政权是

- A. 前秦
- B. 北周
- C. 辽
- D. 金

13. “宋代所造海船, 载重量一般有数百石至五千石, 最大载重量可达万石。宋代海船设置了水密隔舱, 增加了抗沉性和横向强度。”这段文字叙述的是

- A. 宋代海外贸易获得发展的技术条件
- B. 海外贸易收入在国家财政中的地位
- C. 宋朝海外贸易收入增加产生的影响
- D. 南宋时期已经完成了经济重心南移



南宋复原海船

14. 西藏自古以来是中国不可分割的一部分。下列各项中央政府对西藏地区的有效管理措施, 属于元朝的是

- A. 设立宣慰使司都元帅府
- B. 达赖和班禅必须经过中央政府册封
- C. 设置驻藏大臣
- D. 颁布《钦定藏内善后章程》29条

15. 元大都商业气氛浓厚，街市之间连接紧密，城市非常大，生活在这座商业化大城市里人们表现出对文学的热爱。元朝最突出的文学成就有

- A. 诗                      B. 词                      C. 杂剧                      D. 小说

16. 下图是《中国航海日》纪念邮票。每年的 7 月 11 号为“中国航海日”，是为纪念六百多年前的这一天，中国船队从刘家港出发，驶向大海，揭开了整个人类大航海的序幕。“中国航海日”纪念的历史事件是

- A. 张骞出西域  
B. 卫温到达夷洲  
C. 鉴真东渡  
D. 郑和下西洋



17. 明朝时废除丞相制度，清朝设立军机处，它们共同反映了

- A. 君主专制不断地加强                      B. “闭关锁国”政策实施  
C. 历代王朝做法的沿袭                      D. 对边疆地区管辖的加强

18. 中医药经典是中医药宝库中的精华，从经典中挖掘疫病防治的宝贵经验，可以对当前病毒的应对提供参考。明代医药学家李时珍就编写了这样一部经典巨著。这部巨著是

- A. 《资治通鉴》    B. 《医学集成》    C. 《本草纲目》    D. 《天工开物》

19. 《盛世滋生图》生动地反映了清朝时期苏州城内外的市井风情，见证了南方城市的特点。这一时期苏州得以发展的原因有

- ①商品经济发展带动市镇繁荣  
②开始打破了时间空间的限制  
③对外贸易发达促进财富增加  
④先进手工业生产技术的推动



- A. ①③                      B. ①④                      C. ②③                      D. ②④

20. 人类最早的文明是在适合农业耕作的大河流域产生的。被认为是“尼罗河的赠礼”的文明古国是

- A. 古埃及                      B. 古巴比伦                      C. 古印度                      D. 古希腊

21. 下列各项文明成果属于拜占庭帝国的是

- A. 《汉谟拉比法典》                      B. 《荷马史诗》  
C. 《罗马民法大全》                      D. 《天方夜谭》

22. 欧洲中世纪晚期社会发生了很大变化，社会处于转型时期。对此理解正确的是


- ①租地农场采用新的生产方式                      ②西欧庄园制度逐渐地盛行  
③市民阶层享有了更多的权利                      ④集中的手工工场逐渐形成

A. ①②③                      B. ①②④                      C. ①③④                      D. ②③④

23. “封建的中世纪的终结和现代资本主义纪元的开端，是以一位大人物为标志的。他是中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人。”这位“诗人”是

A. 但丁                      B. 彼特拉克                      C. 薄伽丘                      D. 拉斐尔

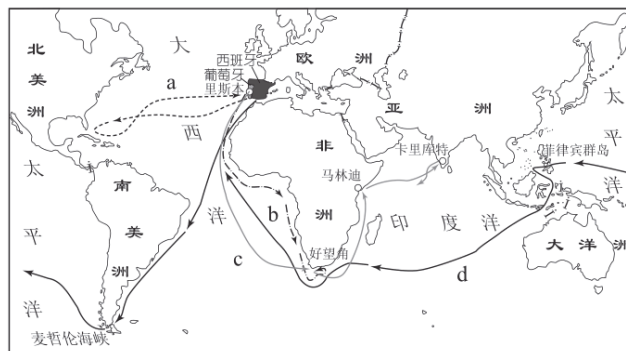
24. 下面是文艺复兴时期的人们表达思想感情的作品和言论。它们反映出的时代诉求是

	<p style="text-align: center;">莎士比亚名言摘录</p> <p>放弃时间的人，时间也放弃他。 对自己不信任，还会信任什么真理。 书籍是全人类的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光。 善良的心地，就是黄金。 勤为无价宝，慎为护身术。</p>
---	---

《蒙娜丽莎》

A. 反对专制统治    B. 追求民主政治    C. 提倡人文主义    D. 崇尚理性之光

25. 随着欧洲地理学的发展，人们逐渐相信地球是圆的，认为无论是向东还是向西，都可以绕地球一圈回到原地，于是有了第一批实现这个设想的人。下列说法正确的是



- A. a航线是葡萄牙航海家迪亚士向西航行，最终到达新大陆的航线  
B. b航线是航海家达·伽马向东航行，打通通往东方的航路的航线  
C. c航线是意大利航海家哥伦布向东航行，实现横渡印度洋的航线  
D. d航线是向西航行，第一次完成了环球航行的麦哲伦船队的航线

26. 下列历史文献按照出现的先后顺序，排列正确的是

- ①英国《权利法案》 ②英国《大宪章》 ③美国《独立宣言》 ④法国《人权宣言》

A. ①②④③                      B. ①③②④                      C. ②①③④                      D. ②③①④



## 第二部分

本部分共 4 题，共 55 分。

31. (16 分) 民以食为天

材料一 北京地区史前时期文化遗址 (部分)

遗址地点	时代	地形地貌	考古成果 (部分)
北京周口店 北京人遗址	旧石器时代	龙骨山 山区	打制石器, 动物化石、朴树籽 (朴树的果实)、灰烬、烧骨等
北京门头沟 东胡林遗址	新石器时代	西山 河谷平原	打制和磨制石器、石磨棒 (谷物加工工具), 火塘, 陶器等; 动物化石、朴树籽、炭化的粟和黍 (早期栽培的遗存)

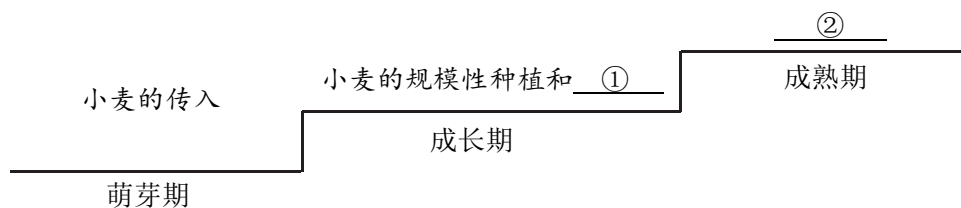
(1) 依据材料一, 仿照示例, 说出东胡林人的饮食状况。(2 分) 结合所学, 概括东胡林人饮食状况改善的条件。(1 分)

示例: 北京人的食物来源主要是猎取动物和采摘野果, 他们还会用火烧烤食物。

材料二 有证据显示, 小麦在公元前 3000 年就已经传到西域地区。到了先秦时代麦类作物已经开始在中原地区种植。西汉时期, 旋转石磨在中原地区推广, 改变了人们自新石器时代以来单一的粒食传统, 形成了粉食这一社会性的饮食习惯。旋转石磨的推广和小麦的规模性种植, 为面食食物的正式出现奠定了基础。魏晋南北朝时期, 发酵技术成熟, 至此面食食物正式在中国流行开来。

——摘编自惠萌《面食之路——中原和西域地区的面食文化交流》

(2) 依据材料二说出西汉前后小麦食用方法的变化。(2 分) 以下是依据材料二绘制的“中国面食文化发展示意图”, 分别说出①②处面食发展的条件。(2 分)



材料三 原产于美洲的玉米、甘薯、马铃薯等高产作物在明代传入中国, 此前, 全国粮食作物结构是水稻占 70%, 其余麦黍粟等占 30%, 这种结构在美洲作物引进和传播后, 迅速发生了变化。这些美洲作物均适应性较强、耐旱耐瘠, 使过去不适合粮食作物生长的砂砾瘠土、深山老林等地成为宜种土地, 并得到垦殖。从 1741 到 1850 的一百年间, 我国人口增长近 3 亿, 这一百年正是玉米、甘薯、马铃薯普及种植的阶段。

——摘编自郑南《美洲原产作物的传入及其对中国社会影响问题的研究》

(3) 结合所学, 说出美洲作物传入中国的国际背景。(1 分) 并依据材料三概括美洲作物传入的影响。(3 分)

**材料四** 来自中国的茶叶早期在英国还属奢侈品。从 19 世纪 60 年代开始，各种类型的茶叶揉捻机、烘干机等发明，大大节省了人工与体力，成本也进一步下降。同时随着陶瓷生产的机械化，陶瓷茶具得到普及，为英国喝茶风气的进一步扩散提供了条件。普通工人平均工作时间达 10—15 个小时，但是家庭晚餐后，手上捧上一杯热腾腾的红茶，幸福感悠然倍增。19 世纪中期，伦敦成为世界茶叶贸易中心。到 19 世纪 80 年代，英国成为当时茶叶消费量最大的国家。

——郭斌《论“茶为国饮”与英国工业化的相互促进》

(4) 依据材料四并结合所学，分析 19 世纪 80 年代，英国成为当时茶叶消费量最大国家的原因。(3 分)

(5) 学校计划进行一个“民以食为天”的小型展览，综合以上材料，从历史的角度确定一个展览主题，并对该主题进行简单解释。(2 分)

### 32. (14 分) 多元文明交流互鉴

**材料一** 公元前 800 年到公元前 200 年，人类伟大的精神成果几乎同时而彼此独立地在中国、印度、中东、希腊等地区发展起来，被称为“轴心时代”。

春秋战国时期的中国	古代希腊
周王室衰微，诸侯纷争，各国在竞争中渴求强大。孔子、老子、墨子等诸子形成①家、道家、墨家等各种思想学术流派。孔子终其一生主张“仁”；老子用朴素的辩证法探究万物的本源与规律，其“②”的治国理念对后世产生深远的影响。	城邦林立，不同城邦间经常发生斗争与冲突。戏剧创作硕果累累，德谟克利特认为万物是由原子构成的。苏格拉底闪着睿智的目光要人们“认识你自己”，亚里士多德追寻真理与知识，实践着“吾爱我师，吾更爱真理”。这些思想成为西方人文主义的起源。

——摘编自崔林《媒介的变迁》

(1) 结合所学，将材料一中的①②处信息补充完整。(2 分) 依据材料概括“轴心时代”东西方文化的相同点。(2 分)

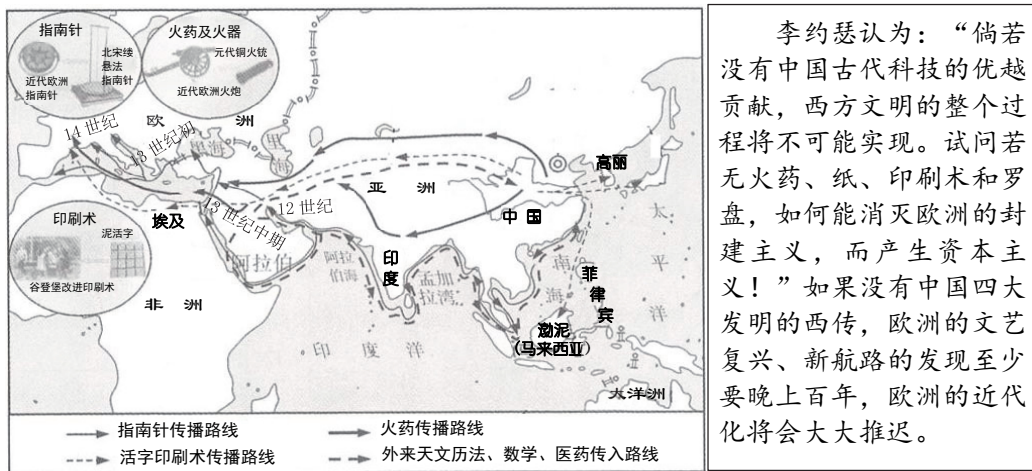
材料二 汉宣帝时，设置都护，汉王朝还“立屯田于膏腴（肥沃）之野，列邮（邮驿）于要害之处”，保证了丝绸之路的畅通。

丝绸之路的开通还为国内的商人提供了巨大的市场，刺激了国内的商人积极参与开拓丝绸之路的进程。汉王朝的纺织品、科技、文化等也吸引着西方诸国使节的东来。这种双向的需求促进了丝绸之路的繁盛。汉代开通的丝绸之路将欧亚大陆上的几大文明连接了起来，促进几大文明的汇集与交流。

——摘编自董莉莉《丝绸之路与汉王朝的兴盛》

(2) 依据材料二，说出丝绸之路畅通的原因。(2分) 概括丝绸之路的影响。(2分)

材料三



宋元时期三大科技的西传与外来科技的传入

(3) 依据材料三，概括宋元时期科技传播的特点。(2分) 从火药、印刷术、指南针中任选一项，运用史实分析其对欧洲“走向近代”的影响。(2分)

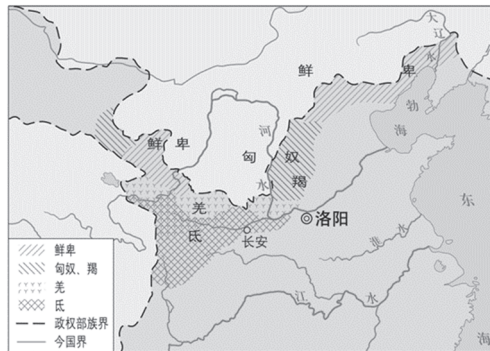
材料四 《农政全书》共60卷，分为农本、田制、农事、水利、农器等大类，约70万字，超过《齐民要术》7倍、王祯《农书》6倍。它重视有关农业的政策、措施等的研究，主张屯垦立军、水利兴农、备荒救灾。其中水利篇中大量引入由意大利人讲授，徐光启整理的《泰西（泛指西方国家）水法》内容，并结合中国的水利机械情况经过实验后，编译而成。徐光启还用数理统计历史上所记载的110次蝗灾发生的地点，提出消灭蝗虫滋生地以扑灭蝗害。

——摘编自柏芸《中国古代农业》

(4) 依据材料四，分析《农政全书》的成书特色。(2分)

33. (14分) 人类的迁徙与文化交融

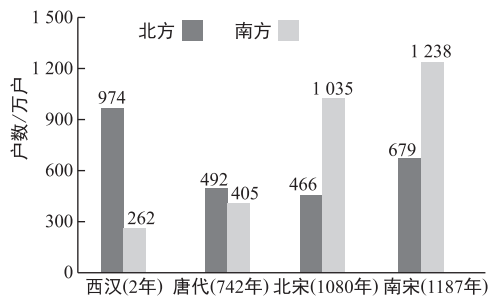
材料一



(1) 依据材料一，结合所学，判断上图所反映的历史现象发生在\_\_\_\_\_时期(写序号)，(1分)并说明判断理由。(至少写出2个角度，2分)

- ①秦朝      ②西晋      ③南宋

材料二



西汉至南宋南北方户数变化

两宋时期的人口迁徙使得农业开发进一步由平原向山区、由长江流域向岭南地区推进，以冬麦推广为基础的稻麦两熟制开始兴起。在史家的评述中，南方地区已不再是“地广人稀”“火耕水耨”，而是“苏湖熟，天下足”“上有天堂，下有苏杭”“东南财赋地，江浙人文薮”。  
——摘编自王利华等《中国古代农业》

(2) 依据材料二中柱状图，概括西汉至南宋南北方户数的变化。(2分)依据材料二并结合所学，分析其带来的影响。(3分)

材料三 土尔扈特部是蒙古的四大部落之一，曾于明末迁往伏尔加河流域建立汗国。在东归前遣使常需经过两至三年的长途跋涉才能抵京，但阿玉奇祖孙三代都坚持遣使进贡、熬茶礼佛，反映了他们西迁异域后在内心深处无法泯灭的民族认同与文化认同。土尔扈特汗曾说：“满洲、蒙古，大率相类，想起初必系同源。”1771年，渥巴锡带领16万余人向东穿越了8000里路，屡受沙俄军队等的围追堵截，一路抗击，坚持回归祖国，只剩6.6万余人抵达伊犁。乾隆在承德木兰围场亲自接见，视土尔扈特部亲如一家，对他们进行封赏赐宴。渥巴锡等人将身边仅有的残破武备用品进献于上。面对这些代表土尔扈特部回归祖国赤诚之心的礼物，乾隆帝下令将所进腰刀放置在乾清宫珍藏。

——摘编自陶晓珊《用故宫文物解读土尔扈特部东归的历史细节与意义》

(3) 依据材料三，从原因、过程、结果、意义等角度谈谈对土尔扈特部回归祖国的认识。(3分)





**材料四** 17世纪后，拉丁美洲音乐最大的特点是把美洲的土著印第安人音乐、非洲黑人音乐以及来源于南欧的伊比利亚半岛的音乐融合为一体，做出了富有个性化的创新。印第安人的音乐通常都是以五声音阶作为其基础的，西班牙的征服者来到拉丁美洲之后，欧洲的七声音阶与印第安人的五声音阶在这里相互碰撞、互相交融，进而形成了一种“梅斯梯佐”音阶。在乐器方面，拉丁美洲人民十分喜欢使用西班牙人带来的吉他乐器，也经常会使用印第安人的乐器——排箫、乐锯以及非洲传过来的各种鼓。

——摘编自鄂福全《“一带一路”沿线国家及地区的民族音乐文化交流》

(4) 依据材料四，概括 17 世纪后拉丁美洲音乐的特点，（1 分）结合所学说明该特点形成的原因。（2 分）

34. (11 分) 唐代社会状况主题学习活动

材料一

<p>① (焉耆) 国，东西六百余里，南北四百余里。国大都城周六七里，西面据山，道险易守。泉流交带，引水为田。土宜糜、黍、宿麦、香枣、蒲萄、梨、柰诸果。气序和畅，风俗质直。 ——玄奘《大唐西域记》</p>	<p>②  《步辇图》</p>	<p>③  开元通宝</p>
<p>④  《雨中耕作图》</p>	<p>⑤  陕西扶风法门寺地宫出土的秘色瓷</p>	<p>⑥ 蕃人旧日不耕犁，相学如今种禾黍。…… 城头山鸡鸣角角，洛阳家家学胡乐。 ——王建《凉州行》</p>

(1) 史料是人们了解过去、认识历史的重要依据和基础。主要文献史料包括：史书，档案与文书、文集、简牍等，主要实物史料包括：器物、遗迹等，主要图像史料包括绘画、雕刻、照片等。据此判断以上史料的类型（填写序号即可）。（3 分）

属于文献史料的有：\_\_\_\_\_

属于实物史料的有：\_\_\_\_\_

属于图像史料的有：\_\_\_\_\_

(2) 从材料一中选择一则史料（写出序号），说明唐朝的经济状况。（2 分）

**材料二** 唐朝诗人杜甫在《后出塞》中写到，“渔阳豪侠地，击鼓吹笙竽。云帆转辽海，粳稻来东吴”，描写了北京地区的社会风貌。北京房山的云居寺唐代石经记载了唐代北京地区有米行、肉行、油行、五熟行、果子行等 30 多种行业。各类行业繁多，行业分工很细。市场上出售从南方贩运而来的茶叶，反映了与南方的经济联系。唐代时北京地区居住着众多契丹、靺鞨等少数民族，与汉族杂居共处。

(3) 根据材料二概括唐代北京地区的社会风貌。(3分)

**材料三** 唐朝开放包容、大气恢宏的特点造就了当时世界上最为发达的中华文化，在世界上具有广泛的影响力。下表是同学们在课外阅读时整理的“唐朝时期中华文化对世界的影响简表”(部分)。

往来地区	影响
日本	中华文化直接影响日本，推动日本大化改新，建立中央集权制度。唐代建筑也对日本产生了重要影响，这一时期日本的建筑风格基本上是模仿长安的建筑。唐朝服装传入日本后，被改造为“和服”。
朝鲜半岛	唐代诗歌在朝鲜非常受欢迎，许多新罗使臣把中国的诗歌文化带到了朝鲜，推动了朝鲜文学的繁荣。陶瓷器物等作为中国代表和象征的产品也传入到朝鲜半岛，推动了该地区生产水平的迅速提高。
南亚	唐朝的《秦王破阵舞》传到印度，受到印度诸邦国的欢迎和喜爱。唐代音乐节目“击瓿”，传到印度，流行至今。
波斯	波斯仿照唐三彩制作了波斯三彩，仿照邢窑白瓷制作了白釉彩陶。

(4) 依据材料三，论证“唐朝时期中华文化在世界上具有广泛的影响力”这一观点。(3分)