

《阅读理解》

课型 新授 制作人 贾金凤 审核人 刘东强 时间 第 周

班级 姓名

第一课时

阅读下面文章，回答第 1—9 题。

多年父子成兄弟

汪曾祺

①这是我父亲的一句名言。

②父亲是个绝顶聪明的人。他是画家，会刻图章，画写意花卉。他会摆弄各种乐器，弹琵琶，拉胡琴，笙萧管笛，无一不通。

③父亲是个很随和的人，我很少见他发过脾气，对待子女，从无疾言厉色。他爱孩子，喜欢孩子，爱跟孩子玩，带着孩子玩。我的姑妈称他为“孩子头”。春天，不到清明，他领一群孩子到麦田里放风筝，放的是他自己糊的蜈蚣。放风筝的钱是胡琴的老弦。老弦结实而轻，这样风筝可笔直的飞上去，没有“肚儿”。他会做各种灯。用浅绿透明的“鱼鳞纸”扎了一只纺织娘，栩栩如生。在小西瓜上开小口挖净瓜瓤，在瓜皮上雕镂由极细的花纹，做成西瓜灯。

④父亲对我的学业是关心的，但不强求。我小时上学，国文成绩一直是全班第一。我的作文，时得佳评，他就拿出去到处给人看。我的数学不好，他也不责怪，只要能及格，就行了。我小时字写得不错，他倒是待我出过一点主意。在我写过一阵《圭峰碑》和《多宝塔》以后，他建议我写写《张猛龙》。我初中时爱唱戏，唱青衣，在家里，他拉胡琴，我唱。学校开同乐会，他应我的邀请，到学校给我去伴奏。父亲那么大的一个人陪着几个孩子玩了一下午，还挺高兴。我十七岁初恋，暑假里，在家写情书，他在一旁瞎出主意。我十几岁就学会了抽烟喝酒。他喝酒，给我也倒一杯。抽烟，一次抽出两根他一根我一根。他还总是先给我点上火。我们的这种关系，他人或以为怪。父亲说：“我们是多年父子成兄弟。”

⑤我和儿子的关系也是不错的。我戴了“右派分子”的帽子下放张家口农村劳动，儿子那时从幼儿园刚毕业，刚刚学会汉语拼音，用汉语拼音给我写了第一封信。我也只好赶紧学会汉语拼音，好给他回信。“文化大革命”期间，我被打成“黑帮”，送进“牛棚”。偶尔回家，孩子们对我还是很亲热。我的老伴告诉他们：“你们要和爸爸‘划清界限’。”儿子反问母亲：“那你怎么还给他打酒？”只有一件事，两代之间，曾有分歧。他下放山西忻县“插队落户”，按规定，春节可以回京探亲。不料他带了一个同学。他这个同学的父亲是一位正受林彪迫害，搞得人囚家破的空军将领。这个同学在北京已经没有家，按照规定是不能回北京的。但是这孩子很想回北京，在一伙同学的秘密帮助下，我的儿子就偷偷地把他带回来了。他连“临时户口”也不能上，是个“黑人”。我们留他在家住，等于“窝藏”了他，公安局随时可以来查户口，街道办事处的大妈也可能举报。当时人人自危，自顾不暇，惹了这么一个麻烦，使我们非常为难。我和老伴把他叫到我们的卧室，对

他的冒失行为表示很不满。我的儿子哭了，哭得很委屈，很伤心。我们当时立刻明白了：他是对的，我们是错的。我们这种怕担干系的思想是庸俗的。我们对儿子和同学之间的义气缺乏理解，对他的感情不够尊重。他的同学在我们家一直住了四十多天，才离去。

⑥对儿子的几次恋爱，我采取的态度是“闻而不问”。了解，但不干涉。

⑦我的孩子有时叫我“爸”，有时叫我“老头子”！连我的孙女也跟着叫。我的亲家母说这孩子“没大没小”。我觉得一个现代化的、充满人情味的家庭，首先必须做到“没大没小”。父母叫人敬畏，儿女“笔管条直”，最没有意思。

⑧儿女是属于他们自己的。他们的现在，和他们的未来，都应由他们自己来设计。一个想用自己理想的模式塑造自己的孩子的父亲是愚蠢的，而且，可恶！另外，作为一个父亲，应该尽量保持一点童心。

1. 文章开头“这是我父亲的一句名言”中的“这”指的是_____。
2. 文中的“我”有双重身分，既是_____，又是_____。据此，文章主体可分为两个部分，连接两部分的一个重要的词是_____。
3. 文章从_____、_____、_____三个方面表现了“父亲”的性格特征。
4. 文章第⑤段中略写了_____件事，详写了_____件事；该段中“使我们非常为难”的原因是_____。（末一空用文中词语回答）
5. 第⑦段中两次写到“没大没小”，第一处的意思是_____，第二处的意思是_____。
6. 本文艺术表现上的特点之一是细处落笔，小中见大。请概述一例。

答：_____

7. 第③段主要用了_____的表达方式，从全文看，它的作用是_____。

8. 认真品味，第③段中“而且，可恶！”一句中的逗号不能去掉，原因是_____。

9. 从文章选材的角度看，第④段中画线部分似乎有损于“父亲”的完美，作者为什么还要写这些内容？谈谈你的理解。

答：_____

阅读下面文章，回答第1—6题。

“咔嚓——呼”，一声尖响，一阵冷风骤雨，沉闷拥挤的车厢里激起一片惊呼。原来，后车厢前排那块有裂纹的窗玻璃，在公共汽车急转弯中被震飞了小半块，幸好没伤人。

一阵忙乱之后，就听见乘客中有人说：“大清早就触霉头！”“现在乘车啊，真是……”

后门那位理着童花式短发的年轻女售票员红着脸，一声不吭的站起来，走到玻璃窗前。座位上一对盲人夫妇手握着手，默默坐着，雨水已打湿了他们的脸和前襟。姑娘的脸更红了，忙撑开手中的花折伞，堵住洞口。

车厢里一下子静了，大家的目光柔和下来。

“对不起，师傅们，这块玻璃应该换了。怪我们……”“姑娘柔气轻声地刚说了一半，一阵狂风把她娇小的身子刮退半步，话也咽了进去。这时，一只大手抓住伞柄，助她往前一顶。只听“啞——”，伞面被尖利的玻璃撕开一道口子，伞骨也断了一根，但洞口又封住了。“唷——”在乘客的惋惜声中，姑娘却朝着身边这位四十多岁、面带歉意的大汉感激的笑了，笑得弯了眉毛。

初二语文阅读理解训练及答案 1

“你去吧，我来！”大汉胸前红字告诉人们，他是一位钢铁工人。他的声音也像金属撞击一样铿锵有力。

姑娘又去忙着招呼售票，只是声音更甜更亮。

“玻璃窗修好了？”盲人夫妇问。

“雨停了。”大汉回答。

“那就好。”

乘客们都善意的笑了，车厢里显得格外温暖。

公共汽车又驶过两站。大汉身边一位正在背外语的小伙子突然伸出手说：“你该下车了，交给我吧！”“你怎么知道？”“咱们都是老乘客了。”“那，哈哈……”

又过了两站，小伙子也要下车了，一位女同志刚想接过来，可是伞柄却被一个面皮白白的学生急忙抢了过去。周围的人又笑了。

一站又一站，一人又一人。伞柄被众人握得暖烘烘的。这暖意不断传给后来者，也传给了车厢里的每一个人。（选自小小说《伞》）

1. 本文运用的叙述方法是_____

2. 本文以_____为线索，记叙了在冷风骤雨的天气里，公共汽车车厢玻璃破了以后，售票员和乘客_____的事。

3. “大汉”“面带歉意”的原因是：_____；姑娘却朝“大汉”“感激的笑了”的原因是：_____。

4. 阅读文中画线部分，想一想：“大汉”为什么要“欺骗”盲人夫妇，乘客们为什么又“都善意的笑了”？

答：_____

5. 本文的情节，可以分为“震飞玻璃”→“_____”→“_____”三个部分。

6. 联系全文，可见文章结尾处的“暖意”指的是_____。

【课后反思】

金陵教育网在线教学

更好学数学机构

无锡一中初二年级语文学教稿 编号_____

《阅读理解》

招生报名:15852550536

课型 新授 制作人 贾金凤 审核人 刘东强 时间 第_____周

全国连锁知名教育集团

班级_____ 姓名_____

第二课时

老师的泪

初二时，我竟莫名其妙地喜欢上了我的语文老师。

老师姓杨，爱穿白色的裙子，她在讲台上讲蓝蓝的天，青青的草，像一片白云飘来飘去，轻盈极了。

她有一双大而明亮的眼睛，笑时，便成了甜甜的弯月……

“齐玉。”杨老师叫我。

我发怔。

“为什么走神？”她停止讲课，走到我面前。

云飘到我眼前……可我仍愣愣的。“我，我喜欢看你的眼睛。”我说。同学们爆发出哄堂大笑。在笑声中，她的脸红红的，(a)美丽的眼中似乎还有泪水——她刚从师范大学毕业呢。

“你——你请出去。”

我懊丧地走出了教室。她从没发过火，这一次一定真生气了。

第二天，杨老师叫我们写周记。我花整整一个晚上，把心中的苦水倾倒出来：“美丽的妈妈死了，爸爸根本就不管我，整天就知道玩麻将、赌博，被公安局抓走，判了三年徒刑。我冷了、饿了、怕了、病了，也没人知道。那时我常常一边哭，一边看妈妈的相片；可现在我长大了，是个男子汉，我不哭，把泪水咽在心里。我只有恨，恨我爸。我毕竟是个孩子，需要爱护，需要有人听听心里话。我选择了我的语文老师。因为，她像妈妈。”不久后的一天，杨老师把我叫到她的宿舍，我诚惶诚恐地走进她的房间，只见她眼睛红红的。

“原谅老师，好吗？”

泪水涌出我的眼睛，尽情流淌。在同学面前，甚至在爸爸面前，我从不流泪，可在她面前我做不到。我哭了，尽情地哭了。

她等我哭完，便为我擦干泪水，轻轻地讲了一个姑娘的故事：

“一个小姑娘上中学时，父母在一次车祸中双亡，只剩下她孤苦伶仃一个人。当小姑娘绝望时，是她的老师收养了她，给她生活的勇气和无微不至的关怀。后来，小姑娘考上了师范大学，可老师不行了。弥留之际，小姑娘跪在老师的床前，哭着说：‘妈妈，我还没报答您呀！’老师却含笑地说了一句：‘给你未来的学生吧……’”

(b)杨老师泪水盈盈。

我明白了：“杨老师，你也……”

她擦了擦眼泪，微笑着扶住我的双肩：“你是个男子汉，对吗？”

我呜咽着点点头。

“你恨爸爸，这不好。男子汉不这样，男子汉是笑着对待整个世界，真的。笑一笑，你笑一笑。”

我咧了咧嘴。

“我会帮助你——像我的老师一样。”她眼中突然滚出了泪水，洒落在我的额头上。“记住你是个男子汉，做个乐观正直的人！”

我狠狠地点点头。

在以后的日子里，我觉得我额上有着圣洁的印迹。我永远也忘不了。

1. 文章开头说“我竟莫名其妙地喜欢上了我的语文老师”，其实，“我”喜欢语文老师的原因是_____。
2. 第二、三自然段对老师外貌的描写，目的是表现老师_____的外表和_____的心灵。

3. 文中多处写老师的“泪”，细腻传神地表现了老师的心理和情感。请你简要回答，横线(a)处的“泪”，表现了杨老师此时怎样的心理？横线(b)处的“泪”，表现了杨老师对恩师怎样的情感？

答：_____

4. 最后一段“我觉得我额上有着圣洁的印迹”一句中，“额上有着圣洁的印迹”指的是(1)_____；(2)_____。

5. 文章讲述了两代教师的感人故事，谱写了一曲_____的赞歌。

6. 文中杨老师对“我”，说“男子汉是笑着对待整个世界，真的”。请你结合自己的生活感受，简要谈谈对这句话的理解或体会。

答：_____

心许子午兰

父亲的朋友送我一盆伶俐的植物，瘦长的叶子，顶部举着一簇花苞，那花苞左右分披了，一律是待放的姿态。友人告诉我说，这植物，脾性怪，偏在夜半开花，因而得名“子午兰”。

那夜为完成数学作业，熬到很晚。忽而想起子午兰，该正是开花的时候吧？撇亮阳台灯，果然看见子午兰开得正好！但与我平空猜想的不一样，不是热烈地全部绽放，而是仅开了一朵花。紫蓝颜色，指甲盖般大小，精致的花瓣，单单薄薄的样子，却不失风致——真是个禁得起端详的一种花呢！

次日起床，头一件事就是探头去看那朵子午兰，已经不十分精神了；晚上回家再看时，却早谦卑地垂了头，寻不到半点儿昨夜的姿容。

那些日子因为要完成作业就经常熬夜，熬到夜半时分，去看每次只开一朵的子午兰。有时分明看到分披两侧的花苞各自预备好了一个鼓涨涨的花蕾，在心里跟自己说：这回，可要开出一对姐妹花了！然而，那两个花苞仿佛决心捍卫某种风格，夜半依然是一枝独放，另一枝呢，自然排到了次日。

就这样一天一朵地被美好地吊着胃口。二十多个花苞，足足赚走了我二十几日的快乐。

很情愿为这棵子午兰付出些快乐的遐想。想她定然是不畏寂寞的一种花。不但选择了深夜而且选择了独放。对着静静绽放的一朵紫蓝小花，总有向她诵读老杜那两句靓诗的冲动——“繁枝容易纷纷落，嫩蕊商量细细开”——嘿，你没觉出，“商量”这个词用得妙极吗？设若我的子午兰也需要“商量”，她们该用自怎样细嫩的嗓音呢？呢喃说着次第展露芳菲心事的话题，连枝叶都给薰香了呢！不想邀宠，无意争妍，慢条斯理地说出一个个漂亮的心愿，在完成了与星光的神秘对话之后，便义无反顾的凋萎了自己。如果这一株植物也拥有一个小小的心，它一定是淡定的，从容的，也无疑是聪慧的，睿智的。太欣赏它那么妥帖地安排好了自己的花期，努力迁延了自己生命中最美丽的时光。

初二语文阅读理解训练及答案 1

如果，如果上帝也让我开出自己的一种花，昨天的我，或许会在选择的时刻惶惑，因为我同时爱着许多花，掂量中，我定会被不得已的放弃轻轻折磨；但是，今天我已毅然决定让自己开成子午兰！不在喧嚷的时刻喋喋不休地诉说，不在阳光与尘土交织的天空下迫不及待地披露心迹。珍藏着一个紫蓝色调的愿望，面对自己的灵魂，悄然打开。借一方无形的镜子，照见自己的无瑕容颜。在这个“凋谢”无情觊觎着每一个无辜生命的世界里，我愿意学着子午兰的样子，每天让自己开出一朵花，不急于和盘托出满心锦绣，不迫着他人喝彩，认真掐算着，精心安排好每一个日子，细水长流地支付自己的美丽心情。只要有花可开，就不允许生命与暗淡为伴。而当凋谢必然降临，就在自己的花影中欣然落幕，不怨艾，不盘桓，走得果决而又凛然。

心许子午兰。唯愿我的爱从尘世的喧嚷中沉静地滤出，作别繁复与火爆，携着一个简约的梦想，步入一种全新的纯美境界……

1. 子午兰开花有哪些特点？请依据文章内容简要叙述。

3. 阅读下列文句，简答问题

（1）就这样一天一朵地被美好地吊着胃口。二十多个花苞，足足赚走了我二十几日的快乐。（“美好地吊着胃口”和“赚走了”用得新奇，说说你的理解。）

（2）不想邀宠，无意争妍，慢条斯理地说出一个个漂亮的心愿，在完成了与星光的神秘对话之后，便义无反顾地凋萎了自己。（托物言志要切合“物”的特点，这句话写的是“志”，它切合了子午兰开花的哪些特点？）

（3）心许子午兰。惟愿我的爱从尘世的喧嚷中沉静地滤出，作别繁复与火爆，携着一个简约的梦想，步入一种全新的纯美境界……（这一段话运用了什么表达方式？在全文中起什么作用？）

【课后反思】

参考答案

- 1、多年父子成兄弟。(或：“文章标题”)
- 2、父亲的儿子。儿子的父亲。也。
- 3、绝顶聪明、很随和、关心“我”的学业。
- 4、两。一。怕担干系(或：“人人自危，自顾无暇”)。
- 5、无教养，不分辈分。平等民主。
- 6、略。(文中事件很多，只要能用概括简练的语言举出一例即可)。
- 7、议论。升华主题，点明中心。
- 8、有逗号可以起到加强语气、强化效果的作用(或：更突出了对那种想用自己理想的模式塑造自己孩子的父亲的谴责)。
- 9、突出“多年父子成兄弟”这一中心；也体现了文章写真实、说真话、抒真情的特点。
 - 1、顺叙。
 - 2、伞。
 - 3、用伞堵住破窗。
 - 4、把姑娘的伞弄破了。大汉帮助她用伞把破窗堵住了。
 - 5、因为大汉“欺骗”盲人夫妇是善意的，他怕盲人夫妇知道实情后内心不安；而乘客们也理解大汉的用意，故而善意的笑了。
 - 6、堵住洞口。传下暖意。
 - 7、人与人之间友爱互助的关系。
- 1、老师像妈妈。
- 2、美丽、纯洁。
- 3、a 处表现杨老师羞恼(难堪、生气)的心理；b 处表现杨老师对恩师怀念、感激(崇敬)的情感。
- 4、①老师的眼泪；②老师的教诲(老师的话深深地印在我的脑海里)或：老师那慈母一样的爱。
- 5、爱。
- 6、这是一道开放性的题目，学生从“自信”、“乐观”、“宽容”、“豁达”等某一方面谈自己的理解和体会均可。

答案：1. 夜半开花而且独放。

2. “许”：“商量”的意思；“心许子午兰”的原因：“心许子午兰。委员我的爱从尘世的喧嚣中沉静的滤出，作别反复与火爆，携着一个简约的梦想，步入一种全新的纯美境界。”

3. a“美好的吊着胃口”说明作者非常的喜欢子午兰，每天都想着那株不为寂寞的花，期待子午兰每天半夜给他带来的有哪些精彩，从而体现作者的爱慕之情。“赚走了”写出了作者很情愿为这些子午兰付出些儿快乐的遐想。”

b 切合了子午兰的夜半开花，独放和不畏寂寞的特点。

c 运用了抒情。总结全文，点名主题的作用