

浅探Smart电子白板辅助 ——基于话题的高中英语语法教学

福州第八中学/王玲

【摘要】本文以一节高中语法课为例，从语法课的特点，教学理论的角度阐述了应用Smart电子白板辅助高中语法教学的可行性。通过对教学环节的设计和反思来说明电子白板在促进创设话题情境，推动课堂互动，有序归纳语法规则等方面的实际功能。

【关键词】Smart电子白板 基于话题 语法教学 交互展示功能

一、问题提出

语法教学是外语教学必不可少的一部分。随着新课程改革深入人心，越来越多的一线教师开始领悟且实践以学生为主体，学中用，用中学的教学思想。在语法课上，开展基于单元话题的语言输入与输出活动，引导学生去理解语法意义，观察语法形式，实践语法的用法。也有大量的课例在展示该教学理念的可行性和有效性。但在实践过程中不难发现基于话题的语法教学需要呈现大量的语料，对语法现象进行对比，梳理，推敲，归纳，解释，而传统的板书教学耗时巨大，还很难保证话题的连贯性；常用的PPT演示工具能够满足静态的展示功能，但很难实时演绎动态的语法规则变化。基于以上背景，结合我校智慧校园的建设，笔者尝试用Smart白板辅助语法教学。

Smart电子白板是电子感应交互白板与交互白板操作系统的集成，是人与计算机进行交互的智能平台。与黑板相比，它能实现单位时间内信息呈现的最大化和图文声像并茂；与PPT演示工具不同之处在于其强大的动态展示功能和操作交互功能。操作交互是教师和学生对白板进行的操作。因此，Smart白板技术在高中语法课堂能辅助构建围绕单元话题的语境，激发对语法现象的思考，提高教学的有效性。

二、理论依据

首先，基于话题的高中英语语法教学是依托《英语课程标准》几个基本理念：为整体设计目标，体现灵活开放；采用活动途径，倡导体验参与；开发课程资源，善用学用渠道。另外，《教师教学用书》对教材的使用提出以下建议：语法教学模式可概括为“呈现-发现-归纳-实践-活用”。学习语法的最好方法是在“用”中学。语法练习需具有层次性：结构认知性练习，控制和指导性练习，交流性练习。

其次，认知语言学认为：学习者需要通过大量的，具有代表性的语言样本来概括抽象的、理性的语言使用模型，所以语法教学通过有意义的语言环境创设，才能促进语法知识被有意义地使用。而建构主义理论认为学习的过程实际是在一定的情景下，利用学习者原有认知结构中的相关经验去同化和顺应当前的新知识，从而建立新旧知识的联系，并赋予新知识以某种意义。高中语法知识体系中，许多语法点就是可以类比，举一反三的，因此教师帮助学生找到新旧知识的联系点实质就是为学生学习新知识找到突破口。

Smart电子白板以其强大的展示功能辅助教师把语法练习

有层次地，完整清晰地展示在交互平台上，保证学生与学习材料的交互最大化，新旧知识的无缝对接、语法规则的合理搭建；其LessonActivityToolkit2.0中的交互工具能为师生提供许多活动创设、开展、评价的模板，使得课堂活动从师生问答，拓展为协作，探究的生生互动，突出体验。

三、教学课例

现以Module1Unit 5 Nelson Mandela—a modern hero 的定语从句语法教学为课例，谈谈在由“人物和品格”这个话题贯穿的“导入，发现，操练，运用，分享，欣赏”的语法教学模式中Smart白板的应用。

1.教材分析：本课为人教版英语教科书模块一第五单元的语法学习。教学目标是在本书第四单元初步学习了由关系代词引导定语从句的基础上帮助学生了解，熟悉并初步掌握由关系副词和介词+which/whom引导的定语从句。这对高一学生来说这是一个难点，又是高中英语学习的一个重点。因为在高考改革背景下，定语从句作为常见的复合句，一定是阅读理解和写作的考查要点。

本单元教学围绕伟人的品格，伟人的生平这一话题，能帮助学生形成积极的情感态度价值观和正能量的传导。本单元这个语法现象是在课文Elias' story中呈现，笔者觉得比较散乱且理解难度大，所以配合教学目标编写了一个Lang Ping's story作为语法的呈现载体。等学生有了语法知识，再来理解教材中的定语从句。学习的重难点在于理解关系副词和介词+which/whom在定语从句中充当状语的作用以及它们与关系代词的区别，理清定语从句的结构思路。

2.教学片段与白板应用。

(1)游戏导入，以旧带新

Step1 Leading in—A guessing game

设计三组由whose, that, which引导的简单一些的定语从句，让学生猜出每组句子描述的是哪个人物。接着分析句子，让学生找到先行词，关系词和从句并明确三个成分的功能。

T: Let's play a guessing game. Who is he/she?

1) She is a swimmer

whose facial expressions are funny.

——傅园慧

2) She is a student in our class.

that helps the English teacher so much.

——英语课代表

3) He creates a new business in China.

which allows us to trade online

——马云

(After guessing)

T: Without the information below, can you guess the answer. Let's look at each sentence again. T: Which word needs more information?

What part gives the word more information?

T: They are—the attributive clause.

T: Which word joins the information together?

T: There are 3 parts making up the attributive clause...

Step2 Reviewing—how to make an attributive clause

在步骤一后接着让学生思考如何组建定语从句，目的是趁热打铁巩固上单元学过的定语从句的构成思路，即，思考先行词，关系词以及关系词在从句中的成分。让学生归纳出定语从句=先行词+关系词+从句的语法形式以及复习which, that, who(m), whose的用法区别。

T: …what should be considered before we write down an attributive clause?

S: 先行词/关系词。

T: Yes. First, which word needs more information?

Second, what role does the word play in the clause?

Third, which linking word is used?

【白板的使用及意图】

利用白板的“屏幕遮蔽”功能逐行演示以上三组定语从句(如先演示She is a swimmer遮住其他；再拉下“幕布”显示whose facial expressions are funny)，增加了竞猜环节的趣味性和神秘感，也把本课导入了与“人”相关的话题。在学生猜出任务后，再次使用“屏幕遮蔽”，通过提问让学生关注语法结构。白板中的“文本框的淡入”功能在课上用得最为广泛，类似于PPT的“动画”功能。主要是问题和答案的呈现，辅助教学语境的生成并给学生留有思考的空间后展示答案。利用了文本框可“拖拽”的灵活性，让学生在白板上拖拽，重组先行词，从句，关系词这几个文本框，通过学生与演示工具的交互来激发他们的课堂参与，重温已学的定语从句的基本结构，为下一环节铺垫。

在此白板的实质作用就在于把游戏中描述人物的句子根据定语从句=先行词+关系词+从句的语法形式展示出来，让学生很快联系上个单元学过的whose、that, which引导的定语从句旧知识，同时在竞猜过程明白定语从句用来描述先行词，补充信息的语法功能。从而让导入环节完成了激发兴趣，搭建支架，感悟语法的形和义三个任务。

(2)发现探究

Step3 Discovering—the attributive clause with when, why, where, prep+which/whom

紧扣单元“伟人”这一话题，利用郎平的故事开展语法现象的呈现-发现-归纳，让学生认识辨别关系副词的含义和作用。同时用合并句式的机械操练让学生理解定语从句的连接作用。

首先通过阅读郎平的故事回答问题，让学生找出关系副词引导的定语从句，在白板上划出来。教师在用白板笔对句子结构进行分析，对比同义句。

T: Today we are going to discover new things about the attributive clause from her story. Do you know her? Do you like her?

T: Yes, she is really a modern hero in China. After reading the story, try to answer 3 questions.

①Which airport became a popular place?

②When did she return to China?

③Why is she considered as a hero?

以问题①为例：

教师在白板上呈现且用白板笔书写分析句子结构Even先行词 关系词

the airport (where many fans waited for their hero's return)
at the airport
became a popular place.

T: Which part of the sentence gives you the information about the airport? What does “where” refer to? What does “where” mean in the attributive clause? What role does it play in the attributive clause? Can I use which to replace “where”?

T: Which linking word will you use to complete this sentence?

(白板上淡入) Even the airport _____ many fans waited for her return at became a popular place.

教师拖拽出置于角落的答案“which/that”；下面类似的问题请学生在白板上直接写答案。

【白板的使用及意图】

此环节使用了“文本框的淡入”“白板笔”功能。“白板笔”对于这节语法课尤其有用。因为教师解析学生从文本中找到的句子结构，并对成分进行替换，可手写既发挥了过去黑板的功能，又配合了白板能短时间内大量呈现例句的优势。在演绎过程中实现了师生与多媒体工具的交互，在理解故事的语境中让学生理解关系副词的使用。

接着用刚刚学到的语法知识回到文本中找出类似的句子再分析巩固。最后用图表归纳关系副词的用法含义。

T: We have learned why, when, where. Can you find out more similar sentences in the story with when, why, where?

(学生直接在白板上划出)S: To taste a normal life, she left for US in 1985 to study at the University of Mexico, where she also did part-time jobs to support herself.

...

T: Good job. You are able to recognize this kind of attributive clause. Let's make a summary

Note 1		
先行词	关系词	从句所需的成分
reason	•	
•	•	adverbial
•	•	

【白板的使用及意图】

把“白板笔”交给学生，让他们在LangPing's story中划出找到的定语从句，把课堂的主动权交给学生，体现学习者在主动构建应用知识，找到答案的学生获得了展示的机会和成就感，其他的学生积极响应，实现了生生互动。

利用“添加单元格阴影”可以逐一演示表格里头的内容，无需为每个单元格添加文本框。这一功能相较于PPT制作表格灵活省力许多。直观地总结了本课的语法知识点。

(3)运用分享

Step 4. Using—describe the people with the attributive clause

这一环节是以戳气球选题的形式开展，四颗气球后是四副英雄人物的图片，用控制性练习让学生使用关系副词或关

系介词+代词引导的定语从句看图说话，加深印象。同时感受图片中例子的英雄品质，实现本单元的情感目标。最后根据表达，定语从句的使用情况得到不同分数。

T: Time for use. This activity is called popping the balloons. Inside it is not a surprise, but a picture of a person. With the information I give to you, try to make a new sentence with an attributive clause.

T: Among the four men, who do you think is a hero? Why?
Try to think if he has the quality of a hero. And answer your question with the 4sentence pattern — the reason why I think...is that...

Step 5. Sharing — talk about “the hero in your heart” with the attributive clause

分享环节设计了“介绍我心中英雄”的演讲环节，要求学生使用定语从句，属于交流性练习。让学生在交流任务中反馈对本课语言技能和本单元话题掌握。

T: So next let's talk about the hero in your heart. While sharing your opinion, try to use the attributive clause. Here are some sentence patterns. You don't need to use them all. For each attributive clause you make, I will give you one point.

【白板的使用及意图】

Step4和5主要使用白板的展示功能，创设运用语法的语境，图文并茂，围绕“人物”这个话题。其中的亮点是“LessonActivityToolkit2.0中的交互工具——balloon pop(戳气球)”。这一工具给课堂创设了游戏竞赛的环境，在气球后面嵌入扎克伯格，孙杨，科比，登珠峰的老人的图片，让学生选择气球，戳破气球，找到自己要描述的任务，互动性和趣味性强，不同于过去单一的，脱离情景的机械操练。其实质就是在白板搭建的平台上灵活使用语法知识，开展生生交流。

(4)赏析再思考

Step 6. Appreciating—famous people’s voice

带领学生在名言中欣赏定语从句的妙用，给学生留下一个课后问题——where的特殊用法是怎样的。

“I have a dream that my four little children will one day live in a nation where they will not be judged by the color of their skin but by the content of their character(品格).”

— Martin Luther King Jr.

“我梦想有一天，我的四个孩子将在一个不是以他们的肤色，而是以他们的品格优劣来评价他们的国度里生活。”

“For a true writer each book should be a new beginning where he tries again for something that is beyond attainment(不可达到).” —Earnest Hemingway(American writer)

“对于一位真正的作家来说，每一本书都应该是一个新的起点，从这里出发继续去探索那些尚未达到的领域。”

(5)课后自主学习

Step 7. Homework

布置课后作业，其中一个是一—Watch the video about the attributive clause online.<https://v.qq.com/x/page/a0185paq5zr.html>提供网络资源让学生课后继续巩固定语从句这一语法。

【白板的使用及意图】

使用“文本框的淡入”和“链接”功能，引出新的问题—where在定语从句中的其他妙用。同时欣赏这些妙语的智慧。布置课后任务，链接课前找好的视频，让学生在课后继续利用多媒体设备自主学习。

四、教学反思

笔者发现利用smart白板优化了语法教学的各个环节：白板的展示功能提高了信息的呈现频度和速度，使得语法知识的教与学紧扣单元主题，在情境中层层铺开，任务环环相扣；白板的交互性使得语法知识的解析，演绎，归纳，推敲过程直观地展示给学生，尽量减少语法术语给学生带来的焦虑和困惑。但教师也要注意讲求白板书写的规范性，否则会对学生的书写起到反面影响。

五、结语

信息技术进入课堂已经是大势所趋。在这一背景下，英语教师应该成为融合白板技术与教学的探索者；主动学习，能调动丰富的电子和书本资源的开发者，借助白板等信息化工具，带动学生的引领者。但是在充分挖掘白板的交互功能的同时，勿过分依赖电子设备而本末倒置，喧宾夺主，始终以学生的“学”的过程和结果作为检验教学的实践标准。

参考文献:

- [1]罗以宏.交互式电子白板在高中英语阅读教学中的应用研究[J].中小学外语教与学,2016(10):46-50.
- [2]丁兴富.交互白板及其在我国中小学课堂教学中的应用研究[J].中国电化教育,2005(3):43-46.
- [3]鲍贤清.交互式电子白板的教学策略设计探索[J].中国电化教育,2009(5):84-87.
- [4]文秋芳.认知语言学与二语教学[M].北京:外语教学与研究出版社,2013.
- [5]陈惟理,田美红.基于话题的高中英语语法教学实践与探究[J].中小学外语教学,2016(9):43-46.
- [6]万海东.信息技术环境下的有效高中英语课堂教学探究[J].青少年日记·教育教学研究,2017(3):192-193.