①、基础篇【入门版】

【资料说明】

1、【学习难度】：资料难度系数 1，数字越大难度越高。

2、【主要内容】：斗数历史、用途、名词、看盘重点。

3、【资料说明】：资料免费学习、传播，资料不能以任何形式收费。精准的解读还是需要系统的进行学习。网站资料在持续的更新中，希望能建立一个最完善、最系统的斗数学习平台。

【一行书院】：m.yixingshanren.cn　　【公众号】：一行山人　　【微信】：yixingshanren

小程序　　公众号　　微信

什么是紫微斗数？

斗数是中国一种传统的算命方法，利用一百多颗星曜不同的意义，阐释人生命运的万千现象，紫微星为诸星之首，故称为『紫微斗数』。

其推算命运是以人的农历生年、月、日、时为基本，依固定公式排列命盘，分列十二宫位，并将诸星曜分列各宫位，用以推演人生造化。以上只是概述，当我们了解命盘、常用名词、十二宫位、诸星意义之后，就可依紫微斗数的方式，研究命运，并且与生活融为一体，从而使生活变的更好。这是紫微斗数的意义。

紫微斗数的渊源？

紫微斗数出于道家，始于吕纯阳，记载于道藏经，至宋朝有陈希夷，明朝有罗洪先，清朝有青城道士，继续研究，发扬光大。

民初北方也有人加以研究，抗战期间，有人留到河南洛阳安乐村的，宋朝易学家邵康节故居，发现藏有许多有关紫微斗数的书籍，和手抄札记的秘本，从而加以研究。据悉当时来不及全部抄录，只能记忆要点，也传留下许多珍贵资料，为后学之参考。

紫微斗数的用途？

紫微斗数的用途很多，一行认为用途是因人而异的，最重要的有两条：

01：为我们选择做参考。

在面临抉择时，希望走对一条路，最省时便捷，又能减少阻碍挫折，以紫微斗数这种算命方式来寻找答案。对人生感到茫然，不知道该做什么好，除了请教朋友、长辈，或自己看书、摸索之外，也试图问命。

对自己尚有把握，但很想知道未来如何，故藉紫微斗数算命，『未来』可能很复杂，但也接受紫微斗数所做的兄弟姊妹、夫妻、子女、财帛、疾厄、迁移、交友、事业、田宅、福德、父母等十二项分类，由其中知道未来一二.眼前有困境无法突破，诸如想置产没有足够积蓄，想出国但不受支持，想升职没有缺额等，也需要藉紫微斗数找到方法。

已决定做某些事，很想知道命运的安排是否也该如此，例如打算结婚，想知道会否幸福，与人合伙，想确定没有找错对象等。

02：帮助我们了解自己。

了解自己的优势及能力，从此知道自己能做什么，该怎么做，未来感到难以抉择。

对人生茫然，有时是没有把自己整理清楚，或也有无从下手的感觉，先把自己的茫然一一写出来，确定自己的茫然是否正巧是某颗星曜未做正面运

用时，所产生的负面效果，如果不是，则分析是为那些事茫然，因为没有人是真正、完全茫然的，茫然有时只是一种错觉，或是为逃避某些事务，某些感觉是假象。每人的茫然各有成因，多可经整理而解决使生活落实些。预知未来，可使自己不会稍有好事就高兴炫耀，因突发的挫折而怨天尤，有安定的效果。对于害怕未来发生什么难以应付的事，或是希望将来更好的人而言，借着算命详查自己认为什么事难以应付，什么事代表将来更好，消除不安，可发挥紫微斗数的实际效果。

有些人因想早日脱离痛苦而求助于紫微斗数，苦是自己也在处理问题，仍觉度日如年，则可由命盘中的时间变化找到答案，因为任何一件事，由发生到结束，都有其周期，在相连的一系列星曜，以及本命、大限、流年、流月、流日、流时的四化星配合下，可看出周期的高低走势。

如果只是觉得痛苦，没有设法处理，可先了解茫然与无法突破等原因，是否一开始就逃避痛苦，没有直接面对，一再累积，成为自己无力解决的痛苦问题，藉紫微斗数诸星的正面性质，从头开始，以面对来处理，也许会发现，『面对』的最后结果，就是解除痛苦，逃避只能累积痛苦，从此也渐知痛苦的来源，较能处理自己的问题。

研究紫徽斗数，主要在于诸星的意义、时间的变化中，为前述种种人生烦恼、茫然、抉择等问题找到答案，例如遇事紧张忙碌，是天机星化忌所致，开发新产品成功，是武曲化禄的功劳，有矛盾、冲突，是破军星于流年所造成...等等。

如果彻底了解十二宫位及三方间的关系，以及大限、流年、诸星的意义，内心世界与外在环境的关系，会发现紫徽斗数是一面镜子，借用这面镜子能够照出自己，有利分析整理，更有自信而快乐的主导命运。

紫微斗数基本功

紫微斗数的基本结构是根据出生的年月日时，将十四主星及其它大大小小百多颗星斗分别安放于十二宫位。先定命身宫，再定五行局，然后紫微星定位，而其余十三主星定位。其它的辅佐煞杂曜等依据出生的年月日时安放。

这过程便是起盘（或称排盘，安星，布星等），这个排出来的，便是天盘。由这些星斗坐落的宫位及星与星的相互关系，进而推算一个人的祸福官禄，际遇吉凶。

人事天命

斗数中各主星均有其"性格"，例如紫微譬如为"帝君"，天机为"谋臣"，天梁为"清官"，破军为"战将"等等。用人世间社会结构来比拟为天上诸星，又用诸星的分布的相互关系来推算人命，此乃斗数中的一大特色。但现代已和古代社会大不相同，所以有些论断是基于古代社会的文化人事而来，于现时未必全合。

十二宫：

宫有阴阳，生年三吉化入阳宫主贵入阴宫主富。内外生年干来自何处，如来自六内，自力更生，如来自六外是荫得，主吉凶，亲事等之分。

六阳宫：

命、夫、财、迁、官、福宫、

六阴宫：

兄、子、疾、友、田、父宫、

六内宫：

命、财、疾、官、田、福宫。

六外宫：

兄、夫、子、迁、友、父宫。

身宫附于十二宫中乃自己后天一生最在意执着之点，故有人重财，有人重感情等等之不同。

基本术语

天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸

阳干：甲、丙、戊、庚、壬，属阳。

阴干：乙、丁、己、辛、癸，属阴。

地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥

干支：一个天干地支的组合，称作干支。例如甲子，乙丑。。。等等。

五行：金、木、土、水、火

五行相生：金生水，水生木，木生火，火生土，土生金

五行相克：金克木，木克土，土克水，水克火，火克金

宫干支：在星盘中每个宫位，必有所属的干支。

六十花甲子、花甲：天干有十个，而地支有十二，以一配一循环相对，便有六十个不同干支，称为六十花甲或花甲，以一年配一干支，即六十年便循环一次。

五行纳音：每个干支有所其属的五行纳音，"纳音"者，可能和音律有关。

五行局：水二局，木三局，金四局，土五局，火六局。五行局由命宫纳音而定。

阳男，阳女：出生在阳性天干的人，男称阳男，女称阳女。

阴男，阴女：出生在阴性天干的人，男称阴男，女称阴女。

顺行：一宫一宫的顺时针方向数行。

逆行：一宫一宫的时针方向数行。

命盘，天盘，先天盘，起盘，排盘，安星，布星：

依出生的年月日时用一定的方程式将星斗安置于十二宫垣内，这个动作称为起盘，排盘，安星或布星，而这个排出来的便是命盘，天盘或叫作先天盘。

宫垣：在一命盘内分成十二"方格"，这"方格"在斗数术语上称作宫或宫垣。

大运，大限：以一宫主十年运程，称作大限或大运。

小限：以一宫主一年运程，称作小限。

本宫：主事的宫位，例如讨论事业宫，事业宫即为本宫。

对宫：本宫的相对宫位，例如事业宫为本宫，夫妻宫即为对宫(即相隔六宫位)

三合宫：例如事业宫为本宫，命宫和财帛宫便为三合宫。(即本宫的左右相隔四宫位)

三方四正：本宫，三合宫加上对宫

邻宫：本宫的相邻相夹的宫位，例如事业宫，子女宫和疾危宫便为邻宫，

天罗地网：辰戌两宫

四长生地：寅申巳亥四宫

四旺地：子午卯酉四宫，又称四桃花地，四正之位。

四墓宫：辰戌丑未四宫

化曜：化禄、化权、化科、化忌四曜

空曜：地空，天空，截空，旬空

刑曜：天刑及擎羊

忌曜：化忌及陀罗

六吉星：文曲文昌，左辅右弼，天魁天钺。

六凶星：铃星火星，地空地劫，擎羊陀罗。

四煞：铃星火星，擎羊陀罗。

文曜：文曲，文昌，化科，天才，龙池，凤阁。

对星：例如天府天相，太阳太阴，文曲文昌，左辅右弼，三台八座，龙池凤阁，铃星火星，地空地劫等等。

桃花杂曜：红鸾，天喜，咸池，大耗，天姚，沐浴。

对照，对拱：本宫和对宫相对的星曜，例如紫微在子，贪狼在午，贪狼便称为对照或对拱紫微。

会，见，会照，冲，遇：星曜于三方四正相遇。

同度，同躔，相守：两颗或多颗星坐守于同一宫位。

单见：例如见文曲星，但在三方四正不见文昌，便称为单见。

相夹：两星曜位于邻宫，本宫即称为被这两星相夹。

空宫：宫中无正曜，为之空宫。

借星，借星安宫：本宫为空宫，而借用对宫之星曜作为本宫星曜，称为借星。

除了上述的一些术语外，还有很多将会在下列章节一一论述。

星耀

斗数中所用的星曜大约百多颗，为了方便起见，往往将它们分成干等级。

用星曜的影响力来分类

通常是为甲，乙，丙，丁。。等级别，以甲级星的影响力为最大，乙级星次之，丙级星又次之.....

例如：

甲级星：紫微，武曲，天机，贪狼，太阳，天同，廉贞，天府，巨门，太阴，天相，天

梁，七杀，破军

乙级星：左辅，右弼，天魁，天钺，文昌，文曲，禄存，铃星，火星，地空，地劫，擎羊，陀罗

丙级星：龙池，凤阁，红鸾，天喜，孤辰，寡宿，等等

用星曜的性质来分类

正曜：紫微，武曲，天机，贪狼，太阳，天同，廉贞，天府，巨门，太阴，天相，天梁，七杀，破军

辅曜：左辅，右弼，天魁，天钺

佐曜：文昌，文曲，天马，禄存

煞曜：铃星，火星，地空，地劫，擎羊，陀罗

杂曜：龙池，凤阁，红鸾，天喜，孤辰，寡宿，蜚廉，破砰，华盖....等等。

用星曜的南北来分类

北斗：紫微，贪狼，武曲，巨门，廉贞，破军，左辅，右弼，禄存，文曲，擎羊，陀罗

南斗：天府，天机，天相，天梁，天同，七杀，文昌，天魁，天钺，铃星，火星

中天：太阳，太阴，及其余诸星

学习斗数应该熟悉上述每种分类。

庙旺平陷

庙旺平(利)陷是斗数中的术语，用以表示星曜在某宫位的得失，同一星曜在不同的宫位其威力可以差异很大，最能发挥星的正面力量是为庙，所谓吉星祥瑞，凶星不恶。最不利是为陷，将星曜不吉利的一面显露出来。

有一点要留意，庙旺平陷在斗数虽然重要，但星曜间的组合往往更有决定性作用，不可以一两颗星的庙旺来推断某一宫位的吉凶。

十二宫垣

不分男女，十二宫垣由命宫起逆行

命宫，兄弟，夫妻，子女，财帛，疾危，迁移，交友，事业，田宅，福

德，父母

而身宫就寄居于命宫，夫妻，财帛，迁移，事业或福德宫。

命宫--显示个人性格，格局高低，先天运势强弱。

兄弟--兄弟多寡，和睦与否，亦可推算亲密朋友或事业伙伴关系。

夫妻--推算感情或夫妻关系，宜早婚或迟婚。

子女--推算子女多少，子女关系如何，成就高低，成长中的过程如何。

财帛---一生中财禄多寡，财源性质和稳定与否，

疾危--推算先天那器官较弱，一生中有没有大灾病，凶险意外等。

迁移--对环境改变的适应能力，可推断旅行中的遭遇。

交友--推断平辈间的关系，得力与否。

事业--从事的行业性质，事业发展倾向，宜创业或打工等。

田宅--可推算家宅运，是否有祖业，甚至可推算居住环境。

福德--个人精神修养如何，是否有嗜好，品性兴趣高低等。

父母--推算与父母的感情，缘份强弱，有没有父荫，遗产等。

身宫--后天努力方向，成败艰难与否。

先天运势

从出生日期定出来的命盘，称为"天盘"，天盘是静态的，它显示的是先天运势高低。从天盘之中，可以看出个人的出生背景，家庭状况，性格喜好，先天顽疾，和六亲关系，刑克轻重等等。

十年大限

一个先天运势强，而后天运程又好，那当然是无往而不利。一个先天运势已弱，再加上后天运又不滞，那就贫困连年，苦无立锐之所。但世间绝少如此极端的命造，大多数的情况是先天吉凶交杂，而后天又时好时坏。所以能不能够把握后天的好运，或避开，减轻后天坏运所带来的影响，便变得十分重要。

在紫微斗数以一个宫位代表十年吉凶，由命宫开始，阳男阴女顺行(由命宫，父母，福德。。。)，阳女阴男逆行(由命宫，兄弟，夫妻。。。)，十年行一宫位，在这十年中便以这宫位为命宫，称为"大限命宫"而"大限兄弟宫"，"大限夫妻宫"等仍挨次而定。

而在大限里所代表的岁数由五行局所定，例如阳男土五局，第一大限为命宫由 5–14 岁，第二大限为父母宫由 15–24 岁，。。。余似类推。

除了宫位的转移外，一些星曜仍会加入本来星盘中，这些新加入的星曜，称为"大限运曜"或"运曜"，这些运曜有大限擎羊，大限陀罗，大限禄存，大限天魁，大限天钺，大限文曲，大限文昌，大限化禄，大限化权，大限化科，大限化忌等。

但这些星曜怎样排法呢?它们原来是依大限命宫的干支而起，例如原本天盘命宫在丙辰，下一大限命宫为丁巳，这些运曜便用"丁"干而起。

流年小限

天盘主一生，大限主十年，对于一年之中的变化，斗数中用"流盘"来表示一年的命运起跌，流盘又怎样来的呢?它是根据那年的天干地支而定，用地支来定"流年命宫"所在宫位。例如今年为己卯年，流年命宫便在卯，流年兄弟宫在寅，流年夫妻宫在丑等等。和大限一样，流年也有"流年星曜"或称"流曜"加入原来星盘中流年擎羊，流年陀罗，流年禄存，流年天魁，流年天钺，流年文曲，流年文昌，流年化禄，流年化权，流年化科，流年化忌等。

但和运曜不同，这些流曜并非依宫位的干支而起，而是用流年干支定位，例如今年为己卯这些流曜便依"己"干而立。

运曜依宫干而起，而流曜则而年干而起，这点初学者要留意。

除了流盘外，还有用小限来看一年际遇，小限是以生年支定起始宫位，以一年一宫来断吉凶，但此方法比较呆板，没有流曜，也没有流四化，所以小限只可作为参考，推算流年应以流盘为准。

禄权科忌

星曜四化可以说是斗数中非常重要的一页，四化星不是独立的星曜，它们是由天干得出那四颗星需要化，天盘中四化由生年天干定，大限四化由大限宫位定，而流年天干则定流盘四化，那一颗星被化之后，它的某方面的特性便可能被加强，转移或削弱，而对星盘的影响就要全盘考虑，

先天四化，大限四化，流件四化，可以令同一颗星"化完再化"或不同化星互相影响，这样就可以得出一个非常复杂星盘。

化星有四类

化禄——加强星曜中的财禄性质

化权——加强星曜中的权力性质，或增加星曜的稳定性。

化科——加强星曜中的名誉及声望

化忌——加强星曜中的缺点

"通常来说"，化禄，化权，化科是为吉化，影响较为正面，而化忌则为不利。能够掌握好四化，在推算时就大有帮助。

推算方法

三方四正

看任何一个宫位，都要以三方四正所遇的星曜组合一同观察，不可以本宫两三颗吉星或凶星来判断好坏。

查看两邻

留意宫位会不会受对星所夹，例如曲昌夹，左右夹，日月夹，紫府夹之类，或受凶星所夹，如火铃夹，羊陀夹，空劫夹等。

先看格局

首先看看全盘是否成立为一些特别格局，例如月朗天门，火贪格等等，真正入形入格者十分之少，但如果格局成立，就算不在命宫，仍虽注意。

细看命宫

例如一个身体健康欠佳的人，未必全在疾危宫反映出来，可能会在命宫。其它宫位也如是看。

兼视福德

福德乃视一个人的喜好，兴趣，精神状况等，思想主宰行为，所以绝不可忽视。

找出强弱全盘之中，一定有宫位比较好，有些比较差，除了要留意他们坐落在宫位外，还须注意大限流年有没有冲起吉凶，是否吉更吉，凶更凶，而又当大限流年行经时，就要非常留意。

借宫安星

当宫位没有任何正曜时，要将对宫的星全部借入，始作推算。借入星曜的庙旺仍旧以原宫位为准。

四化互冲

大限有大限四化，流年有流年四化，要注意原局的四化有没有被冲动，而被冲动后性质有没有改变。

弱宫失地

在找出相对的较弱宫位后，就要推算那一个大限此宫位再遇煞，往往出事便在此大限已。例如先天疾危宫为羊陀夹，而大限的疾危宫又为运羊运陀夹之类。

对星会照

斗数非常重视对星，所以要注意这些对星有没有成对的影响同一宫位，例如在三方四正会见或相夹，成对映入比起单见，不可同日而言。

平衡中庸

中国的哲学思想很重视中庸之道，所以当宫位的星曜组合过刚过柔皆不宜，过刚则折，过柔则弱，最佳者乃刚柔并济，光暗适中。

星曜特性

紫微天机太阳武曲天同廉贞天府

太阴贪狼巨门天相天梁七杀破军

每颗正曜的性质，它们在十二个盘的分布，跟着当这些星相会时，会令它们的特性有什么变化，再加上辅佐煞化时，又如何性质等等.如果把这些性质掌握得好，只要看其天盘，再推其大限，已知某人的生平大概，实不须

每个流年甚至流月的去推(除非是处于关键时刻).

只要对基本知识弄得明白，深入了解，你再看同一命盘时，就会截然不同的理解，而很多问题也会有新的看法。

《完结》