



广东大观博物馆

Guangdong Daguan Museum

2023年广东大观博物馆 年度工作总结汇报



序

广东大观博物馆坐落于粤港澳大湾区核心城市群——佛山南海千灯湖公园湖畔，是我省唯一由广东省文化厅作为业务主管单位的非国有博物馆，并成为全省首个非国有博物馆现代法人治理工作试点单位，2018年1月13日广东大观博物馆正式开放接待观众



第一章

藏品管理

专注藏品：藏品是核心与灵魂

1.藏品基本概况

藏品是一座博物馆的核心与灵魂。

广东大观博物馆藏品涵盖涵盖古代青铜器、青铜镜、汉唐陶器、琉璃古珠、经幢碑刻、瓷器、掐丝珐琅、佛造像、水陆画等文物门类，且大多数系同类文物中的精品，尤以青铜镜以藏品数量之多、精品之集聚位居国际博物馆前列，馆藏文物共计12000余件/套，馆藏珍贵文物共计584件/套，其中一级文物405件/套，二级文物111件/套、三级文物68件/套



2.持续开展藏品征集工作



- **2023年广东大观博物馆新征集文物158件。包含了水陆画、佛造像、银器等门类。不断提升藏品质量丰富藏品种类**



新征
藏品
(部分)



==



3. 社会捐赠

我馆为鼓励境内外自然人、法人和其他组织向博物馆捐赠，在日常工作和接待中都在寻找机会倡导鼓励，并严格制定了《广东大观博物馆文物捐赠管理制度》，规范保障了捐赠人权利与奖励，对我馆长期发展大有裨益。



本年度我馆接受文物捐赠共计3件，是由李可可先生捐赠的清代水晶金刚杵。



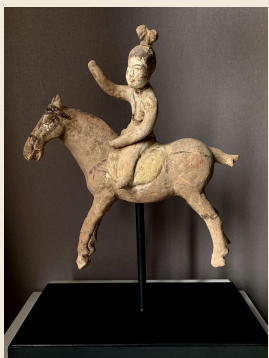
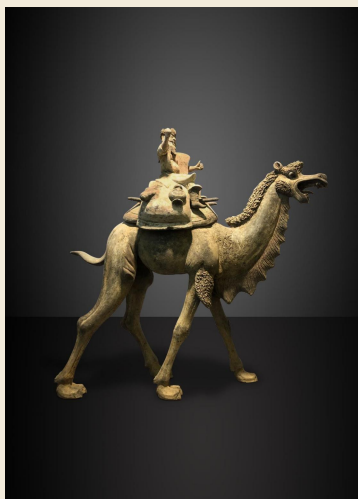


4.藏品备案

我馆一直非常注重藏品管理，在2022年年底就向贵厅申请了第三批文物备案的请示，并在2023年1月12日，委托深圳博物馆副馆长郭学雷，广东省文物鉴定站站刘成基，潘鸣皋等一行专家到我馆进行第三批文物鉴定报备工作，完成了我馆文物备案。

本次报备的藏品共11232件，其中玛瑙珠、琉璃珠、绿松石等共10925件，经幢画像石、佛造像、地券、墓志等106件，陶器有187件，瓷器14件。

本次
备案
部分
文物

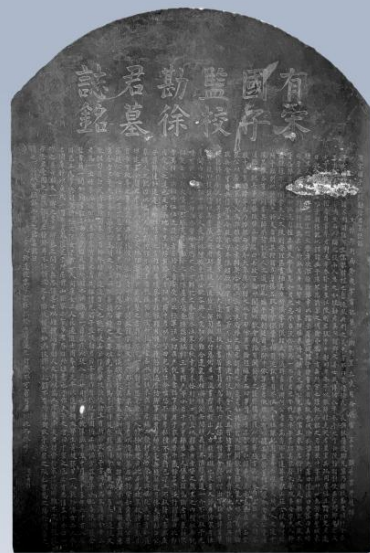


唐代胡人骑骆驼俑





宋代·程九承事墓志
宽71厘米 高90厘米



宋代·国子监校勘徐君墓志铭
宽99厘米 高142厘米



宋代·故聂氏孺人墓铭
宽63厘米 高91厘米



明代·故处士徐公仲修墓志铭
宽45厘米 高75厘米

5. 助力广东文博事业高质量发展

本年度我馆因征集与注册备案工作开展得法，取得了不俗的文物数量增长，目前馆文藏物共计12000余件/套，一级文物数量共计405件，作为一家非国有博物馆，我馆在文物保护方面一直兢兢业业，时刻牢记使命，力求为广东省文博事业高质量发展贡献力量。

表 7 2022 年馆藏一级文物数量排名前十的博物馆

排名	博物馆名称	一级文物数量
1	广东省博物馆（广州鲁迅纪念馆）	423
2	广东大观博物馆	405
3	南越王博物院	245
4	广东民间工艺博物馆	135
5	广州博物馆	119
6	广州艺术博物院	118
7	佛山市岭南金融博物馆	74
8	孙中山故居纪念馆	52
9	深圳博物馆	47
10	深圳望野博物馆	32

表 12 2022 年珍贵文物数量排名前十的非国有博物馆

排名	非国有博物馆	珍贵文物数量
1	广东大观博物馆	579
2	广州东方博物馆	518
3	佛山市岭南金融博物馆	334
4	深圳望野博物馆	153
5	广州市普公古陶瓷博物馆	137
6	佛山市东鹏明善陶瓷博物馆	89
7	潮州市颐陶轩潮州窑博物馆	68
8	珠海市盛宝博物馆	52
9	佛山市禅城区知行古灯博物馆	50
10	佛山岭南酒文化博物馆	8



修复前



修复后

6.藏品修复

为更好的做好本馆藏品的养护,贯彻新《文物保护法》和国家对文物“有效保护,合理利用,加强管理”的方针,根据国家文物局颁布的《博物馆藏品管理办法》,结合我馆的实际情况,理事会特修订《广东大观博物馆养护办法》,标准化管理、养护、修复流程。

对馆内修复和保养工作采用更为专业的记录制度,形成手册存档,本年度共养护文物56件,文物修复38件

第二章

展陈升级

共建金博馆+展陈新风貌

1. 展陈全面升级

- 佛山市岭南金融博物馆自2018年成立以来，便与广东大观博物馆共用同一馆址。2020年为丰富广东金融高新区文化配套，开辟新时代广东金融历史文化对外展示窗口，南海区政府决定投入场地与资金，与广东大观博物馆合作共建打造一间全新的金融博物馆。
- 今年4月佛山市岭南金融博物馆正式搬迁至新馆，展陈空间增加，因此广东大观博物馆展厅、展陈进行了全面的升级和改造并推出了全新的常设陈列展览——《明清之韵：中国明清时期工艺美术展览》



◆ 在大观博物馆人员的全力协助下，佛山市岭南金融博物馆新馆正式开馆。



◆ 展厅升级改造



◆ 明清之韵：中国明清时期工艺美术展览

青铜之光

- 青铜是一种世界性文明的象征，中国青铜器制作精美，在世界青铜器中享有极高的声誉和艺术价值。广东大观博物馆现存中国古代青铜器珍品212件（组），藏品种类囊括。鼎、簠、鬲、尊、敦、爵、觚多种器型，时间跨度从夏、商、西周、春秋、战国到秦汉时期千余年，文物珍稀程度在华南地区内首屈一指。“青铜之光”让广大观众切身感受中国古代青铜器铸造技艺的精美绝伦，深入了解青铜文化的博大精深，深刻感悟中华优秀传统文化的思想精华和道德精髓，为实现中华民族伟大复兴中国梦汇聚磅礴力量。

- “青铜之光”展厅中，原本仅展示28件/套藏品，现已增加至41件/套藏品。这些新增的文物进一步丰富了展览内容，使观众能够更加全面地了解青铜文化的辉煌历程。



升级后的青铜之光展厅

广东大观博物馆

商代 饗饗纹提梁卣



BRILLIANCE OF BRONZE

青铜之光

中国古代青铜器展

广东大观博物馆①号展厅



- 此卣小口、细长颈，鼓腹圆底，矮直圈足。腹部两侧有对称小环钮，其上安有龙头提梁，梁面正中起脊，饰菱格纹，与两端龙头相连，代表龙身。龙张口，眼珠凸起，头有两弯角，卣附盖，盖面上有一活动环扣，两端为圆环，中为蝉形构成，与盖钮及提梁上的小环相连，可自由开启，盖、颈、足分别饰变体涡云纹、饗饗纹及涡云纹。

青铜之光部分展品

广东大观博物馆



商代 “乡宁父丁” 铭方鼎

- 商代“乡宁父丁”方鼎此鼎腹身纹饰采用“三层花”技法装饰，鸟纹双目有神，高起圆突，为同期中的精品。内壁刻有铭文“乡宁父丁”，“乡宁”这一徽记在商晚期青铜器上常有出现，为当时的一个大族。



■ 蕉叶纹青铜尊

口径23.8厘米 高31.5厘米



商代 饗饗纹三羊首尊

广东大观博物馆



商代 饗饗纹三羊首尊

丝绸之路

- 本馆藏有反映汉唐陆上丝绸之路与海上丝绸之路的文物11300件\套，展品多为海外回流的陶俑，珍品众多。展陈采用场景化设计，在沙漠戈壁中的声声驼铃与南海海面上的阵阵潮声中弘扬和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢的丝路精神，使其薪火相传。

- “丝绸之路”展厅中，原本仅展出19件/套与唐代陆上丝绸之路相关的陶俑类文物，如今继续采用场景化设计，展出了67件/套藏品，以其独特的历史价值和艺术魅力，为观众呈现了一幅繁荣昌盛的古代丝绸之路画卷。



升级后的丝绸之路展厅

唐代胡人骑骆驼俑



- 唐代·胡人骑骆驼俑长
约90厘米 高约97厘米



- 唐代·胡人牵驼俑长约65厘米
高62厘米 胡人高33厘米

- 唐代·胡人骑骆驼俑长约83厘米这件唐代的陶俑名为彩绘胡人骑骆驼俑，是国家的一级文物。下部的骆驼体型高大，扭头张嘴作嘶鸣状，四肢挺拔刚健，阔步向前。背骑胡人深目、高鼻、络腮胡，头戴棉毡帽，身穿翻领棉毛袄，脚踏棉鞋，袒胸露乳，双手持缰绳状。整体共分为四层，可以进行拆解，胡人和波斯毯可以拆分为一层，货物是一层，下面的皮毯是一层，最后这个骆驼是一层。为刻画货物的重量感，皮毯上还饰插了两根棍子以作平衡货物的作用。此陶俑具有极高的艺术价值。整个陶俑做工细致，设计得栩栩如生，仿佛能让人看见胡人商队迎着风沙艰难前行的壮阔历史画卷，是唐代陶俑当中当之无愧的精品。





● 唐代·三彩扭身蹲狮
高210毫米 宽140毫米

丝绸之路
部分展品



● 唐代·三彩马



● 唐代·三彩熏炉
高170毫米 宽115毫米



● 唐代·三彩马



2.全新的常设陈列展览——《明清之韵： 中国明清时期工艺美术展览》

- 广东大观博物馆利用原佛山市岭南金融博物馆搬迁后的场地，将展柜、灯光设备等进行了全面升级改造，打造出全新的《明清之韵》主题展厅展览。展厅经过历时4个月的改造，《明清之韵》展览正式向游客开放，并得到游览观众的一致赞誉。



● 明清之韵展厅

明清之韵部分展品





明清之韵部分展品

3.临展展览

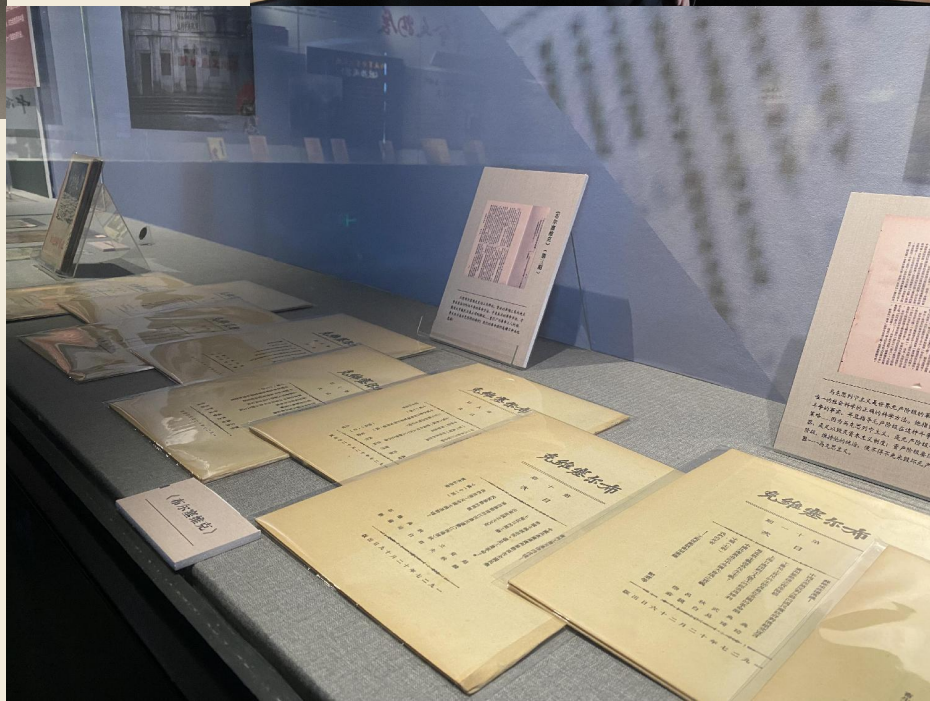
革命文物展

国庆期间，大观博物馆上线

《革命文物展》。展出历史文献、报纸期刊、名人文件、照片实物、重要证章等多维度的珍贵藏品，并开放夜间展览。



展览风采



《海上银珠》银器展

甄选汇聚来自全国各地银楼，包括广州、上海、天津、北京、江西等90件（套）19-20世纪中国外销银器精品的《海上银珠》银器主题临展，是由我馆和金博馆共同策划的、响应南海政府地方特色——“水上南海”战略的主题精品展览。



展览风采



第三章

人力资源管理

聚焦“软实力”

人力资源管理概况

我馆是由法人治理的非国有博物馆，2023年，在理事会的正确决策领导下，我馆聚焦“软实力”，在人力资源管理方面，不管是人才成绩、人才管理、人才专业培训也取得了一定的成效。



1.丁方忠馆长

- 广东大观博物馆、佛山市岭南金融博物馆馆长及理事长
- 中国铜镜研究会会长
- 中国钱币学会纸币专业委员会副主任委员
- 中国管理科学研究院学术委员会特约研究员
- 广东省博物馆协会副理事长
- 广东省文物鉴定委员会委员
- 佛山市博物馆学会副会长
- 政协第十三届佛山市委员会常务委员
- 华南理工大学授课专家



2023年，丁方忠馆长积极在行业内活跃，积极参与行业内组织事务及活动，并获得了业界的荣誉和社会的好评。

佛山博物馆学会 第二届理事会副会长

佛山市博物馆学会

附件

佛山市博物馆学会第二届 理事会、监事名单

一、理事会名单（共 21 人）

会长名单：

曹学群（佛山市博物馆馆长）

副会长名单：

丁方忠（广东大观博物馆馆长）

刘奇俊（佛山市祖庙博物馆副馆长）

萧志华（顺德区博物馆馆长）

陈肇禧（佛山市新东方电子技术工程有限公司董事长）

王 勇（广州欧科信息技术股份有限公司副董事长、总经理）

秘书长名单：

吴利华（禅城区博物馆副馆长）

理事名单：



2023年8月，我馆馆长丁方忠，被选举
为佛山市博物馆学会第二届理事会副会长。

2.理事会吸纳社会优秀人员

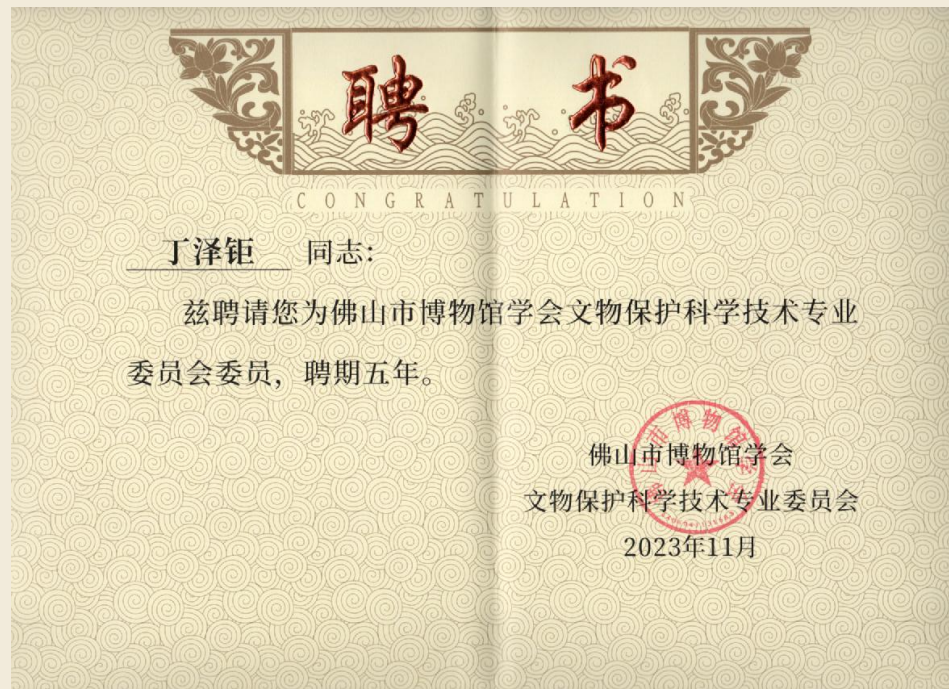
2023年，广东大观博物馆理事会换届备案完成。

新一届理事会邀请了**石门中学李卫东校长**出任副理事长。吸纳社会优秀教育者加入博物馆的决策，保障博物馆决策的科学性。



佛山市南海区石门中学：
广东省一级学校、国家
级示范性普通高级中学，
高考一本录取率达97.8%。





3.行业委员会委员

佛山市博物馆学会

佛山市博物馆学会第一届文物保护科学技术专业委员会成立大会暨第一次委员代表大会会议纪要

2023年11月, 我馆办公室主任丁泽钜, 被推荐选举为佛山市博物馆学会文物保护科学技术专业委员会委员。





员工学习培训专业证明



4. 人才培训

我馆重视人才培训，在人才专业技能方面也提供了一定的帮助，使员工在专业性上能多方位全面发展。



积极开展、参加各类培训

- 桂城街道工会'工资集体协商制度培训

- 南海区旅游协会南海区导赏员培训



- 全国博物馆定级培训



- 南海区文广旅体局文博单位中秋国庆节前消防安全培训

2023年，我馆组织人员
积极参加全国、省市、区、街
道各级的各个类型培训。



▶ 我馆副馆长李士英
作为优秀代表讲话

全国非国有博物馆暨 中小博物馆馆长培训



2023年10月，我馆副馆长李士英参加全国非国有博物馆暨中小博物馆馆长培训班，作为优秀学员代表我们馆作毕业发言，同时也说明我馆的运营得到了国家文物局的高度认可和表扬。



▶ 国家文物局引用大观
博物馆案例开课



• 我馆组织志愿者培训活动



• 我馆组织消防安全讲座



• 我馆组织讲解员培训活动



• 组织开展桂城街道导赏员培训

积极开展、参加各类培训

2023年，我馆组织开展
各类型的培训活动。

第四章

社会教育

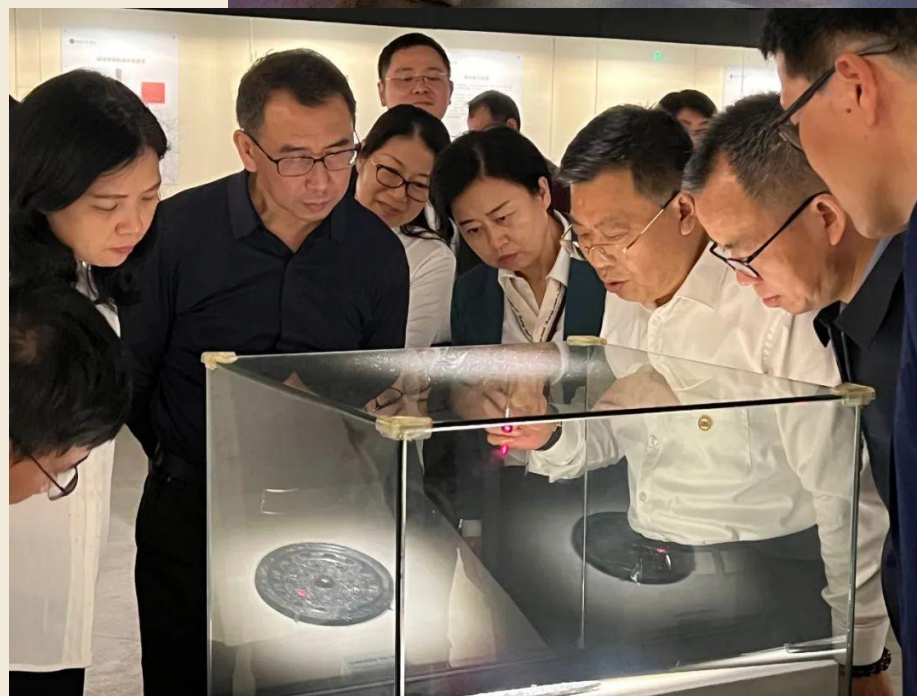
传递文化涵养

1.基本概况

2023年，广东大观博物馆进馆参观约为30.9万人次。

举办社会教育活动265场，包括廉政教育活动，接待团体，举办“小小金牌讲解员”“小小馆长”“鞋盒里的博物馆”“听鸿夜话”等研学活动近40场、专题讲座约20场，覆盖约8万余人次。

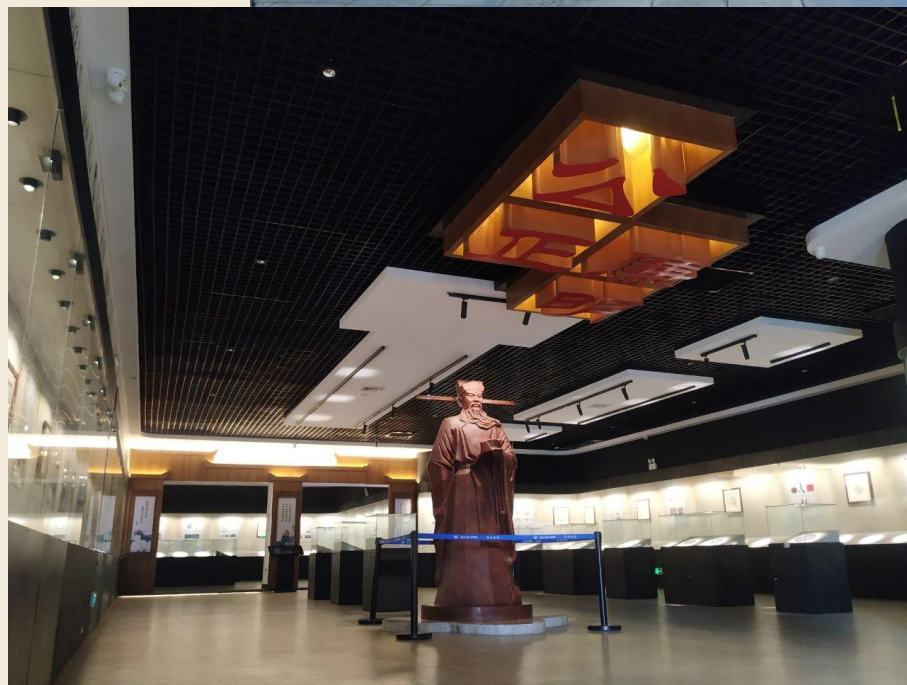
2023年9月29日至10月6日中秋国庆双节假日期间，进馆参观约达12000人次。

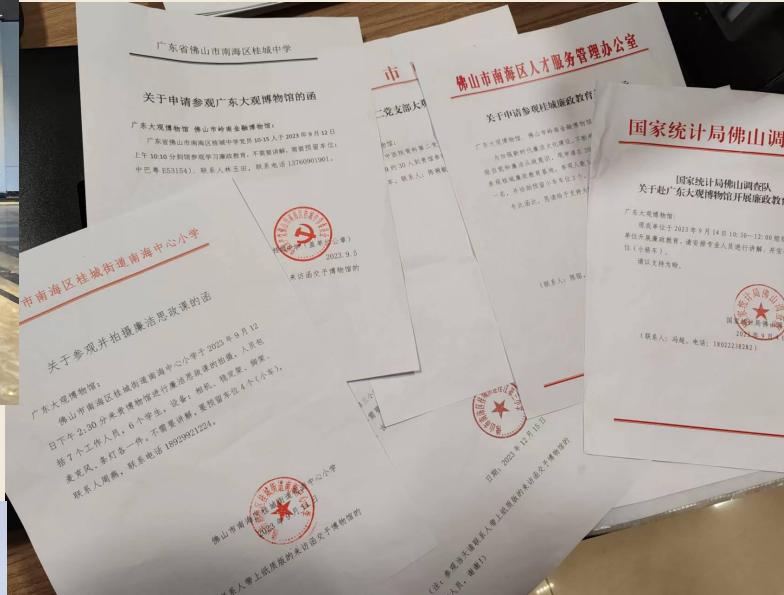


2.廉政教育

广东大观博物馆是南海区桂城街道的廉政教育基地。我馆将展厅内150余件铜镜文物背后的历史典故与党风廉政文化建设相结合，广泛宣传传统文化中的勤廉思想，打造集党性锻炼、廉政教育、廉洁意识培养于一体的阵地。

2023年来，我馆接待党政机关、企事业单位、医院、学校和社会团体共220余家单位，廉政教育服务达万余人次参观学习。





党政机关、企事业单位廉
政教育活动及参观函件





▶ 丁馆长为国家文旅部人员讲解

▶ 丁馆长为广东省委宣传部讲解



3. 团体参观

2023年，我馆参观团体包括国家文旅部、广东省委宣传部、广东省监委、广东省社会组织、省博物馆协会组织、广西政协办公室、香港特区律政司、浙江省文旅厅、呼和浩特区委、佛山市政府办公室、佛山市教育局、街道纪检监察等机关事业单位、医院、学校、旅游团、家庭团体，共230余个。

各类团体

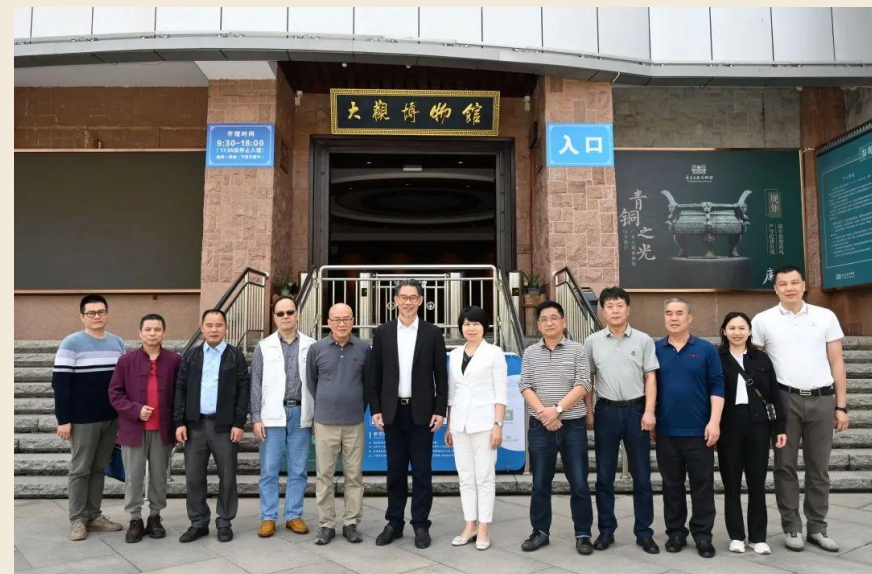
6月15日，浙江省文旅厅
团队到我馆参观



4月7日，江门市政协秘书长周文考察组一行到我馆参观，佛山市政协文教体卫和文史委员会黄永耀、周钧炼陪同。



6月14日，香港特区
律政司首任司长梁爱
诗团队参观



各类团体

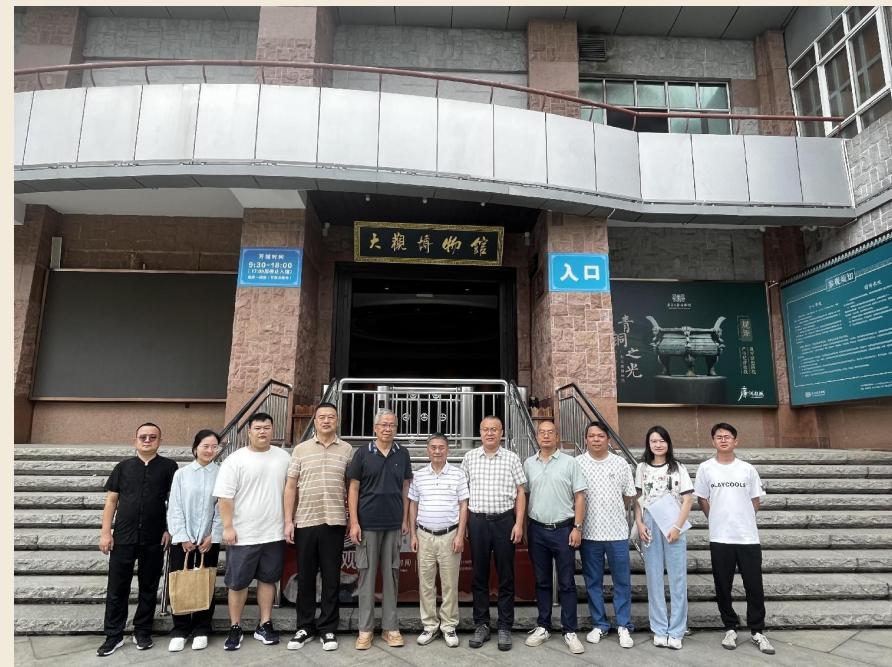
2月17日，广东省人民医院南海医院退休党支部一行到馆参观学习



9月6日，深圳考古所到广东大观博物馆参观学习



9月12日，佛山市南海区桂城街道南海中心小学少先队到我馆参观学习



4. “听鸿夜话”第四季



从2022年11月起到2023年12月，听鸿夜话第四季系列讲座共20期，延续了前三季活动的品牌影响力，邀请了国内考古历史专家、文博大咖、非遗传承人坐镇，分享【文博故事】【艺术欣赏】【文化交流】【非遗传承】等系列讲座，点燃市民热爱中华文化、保护南海文化的热情。



主讲嘉宾

第四季“听鸿夜话”讲座活动，已邀请了广东大观博物馆·佛山市岭南金融博物馆馆长丁方忠、广东省文物鉴定站专家，国家文物进出境审核陶瓷器、玉石器类责任鉴定员林滔、广东省文史馆特约研究员历史学博士程存洁先生，佛山市博物馆研究馆员历史学博士王海娜、中国青年作家独立讲书人马玉炜等领域权威专家学者前来会讲。

讲座风采



讲座走进校园

南海里水双语实验学校



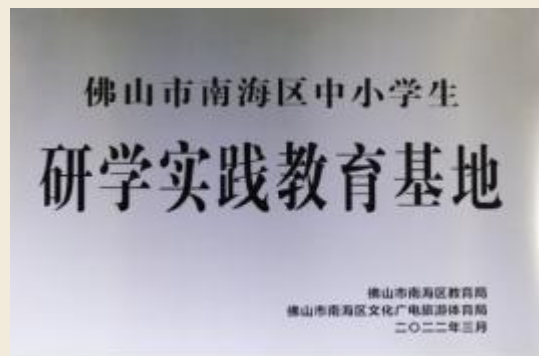
走进南海石门中学



走进灯湖小学

走进大沥育德学校





5. 研学活动

自我馆成立开放以来，就尤其重视中小學生群体友好建设，目前已是多个权威认证的教育实践基地。

2023年，我馆举办“小小金牌讲解员”“小小馆长”“鞋盒里的博物馆”等研学教育活动近40场，获得學生及家长的一致赞誉。

“小小馆长”系列研学活动



暑期体验活动“小小馆长”们在炎炎夏日度过了充实的“研”途时光，共同探索博物馆的奥秘，完成了情景化角色扮演以及任务挑战，学习优秀传统文化。

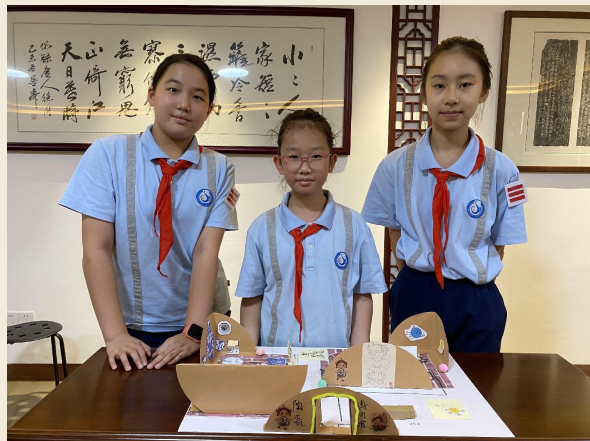
“小小金牌讲解员” 系列研学活动

“小小金牌讲解员” 培训营是一个专门为儿童和青少年设计的讲解员培训项目，旨在培养孩子的表达能力、演讲技巧和自信心。该项目由专业讲解员组织和指导，通过一系列的课程和实践活动，帮助孩子们掌握基本的讲解技能，并在实际场景中加以应用。



“鞋盒里的博物馆” 研学活动

2023年10月31日，广东大观博物馆、广东省博物馆教育中心在开展共建交流活动中，与同心社区党总支、灯湖三小联合开展了“同成长·心启航”系列之“鞋盒里的博物馆”工作坊研学活动，激发青少年在体验与互动中的学习热情，充分发挥孩子们的想象力和创造力。



第五章

馆外联动与建设

馆外协作交流+建设提升

1.概况

我馆的发展，离不开对外的交流。2023年，我馆一直积极进行馆外联动，与业内单位、组织加强交流协作，与其他博物馆建立共建关系，参加业界组织交流研讨会等。

见贤思齐，在交流的同时，我馆也注重自身的提升发展，积极申报国家3A景区、申报教育基地认证，成为业界组织团体委员，加强自身建设。



2.馆外交流

两汉青铜文化考察研讨会

为促进两汉青铜文化学术交流，提高研究者、收藏者的专业理论、学术研究水平，5月19日至21日，云龙书院联合全国工商联民间文物艺术品商会青铜专业委员会举办了“2023徐州·两汉青铜文化考察研讨会”，来自全国各地的100多名知名专家学者和青铜文化研究者参会。



我馆馆长出席研讨会，并作为代表讲话

复函请寄交广东省博物馆

地址：中国广东省广州市天河区
珠江新城珠江东路2号
电话：(+8620) 38046802
传真：(+8620) 38046800
邮编：510623

广东省博物馆
GUANGDONG MUSEUM

公文专用

Reply To Guangdong Museum

Addr: No.2 Zhujiang Dong Road,
Tianhe District,
Guangzhou, China
Tel: (+8620) 38046802
Fax: (+8620) 38046800
Postcode: 510623

关于广东省博物馆教育中心共建交流的函

广东省博物馆（广州鲁迅纪念馆）与省内基层博物馆共建入选项目的公示

2023年02月27日 | 浏览量: 1261

省内各相关博物馆:

为助力解决广东文博事业发展不平衡不充分的问题，广东省博物馆（广州鲁迅纪念馆）于2023年继续开展与广东省县级及县级以下基层博物馆、非国有博物馆的共建工作。根据申报工作相关要求，经项目申报、材料审核、项目遴选等程序，评选出6个入选项目，现将入选项目公示（排名不分先后），并同步启动共建工作。

序号	项目名称	申报单位
1	“人员培训、活动策划”项目	广东大观博物馆
2	“展览与活动策划”项目	深圳市合正艺术博物馆
3	数字馆建设项目	广东石湾陶瓷博物馆
4	“非遗工坊”文创产品开发及推广	佛山南海博物馆

广东省博物馆到我馆交流参观、举办研学活动



与广东省博物馆共建

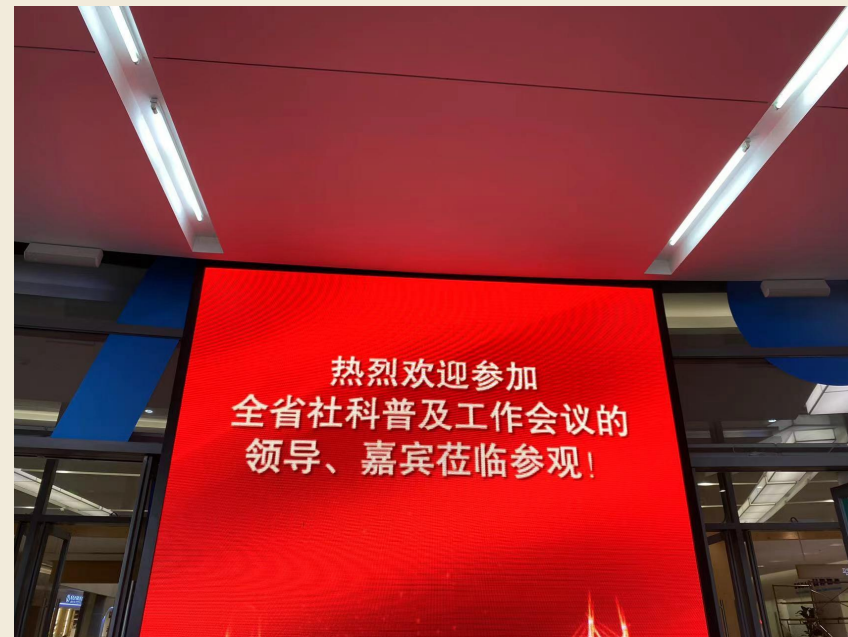
2023年，我馆与广东省博物馆构建了共建关系。为两馆的深入交流和互相学习，提供了良好的契机。



馆外交流



参加佛山市祖庙博物馆秋祭活动



参加全省社科普及工作会议

参加广东省博物馆协会年会



3.建设提升



文物保护科学技术专业 委员会的委员单位

广东省博物馆协会年会期间，文物保护科学技术专业委员会的成立，我馆被**选定为文物保护科学技术专业委员会的委员单位**，这是业内对广东大观博物馆在文物保护领域内的地位和实力的认可。

民政为民 民政爱民



广东省民政厅

Department of Civil Affairs of Guangdong Province

请输入关键字搜索

搜索

搜索热词： 婚姻登记 低保 养老 收养

粤民函〔2023〕394号

各相关全省性社会组织：

根据《社会组织评估管理办法》《广东省民政厅关于开展2022年度全省性社会组织评估工作的通知》要求，经评审、公示、公告，确定了141家相关社会组织的评估等级（具体名单附后）。

特此通知。

附件：2022年度全省性社会组织评估等级名单

广东省民政厅

2023年10月26日

3A级

广东省南华节能和低碳发展研究院

广东大观博物馆

广东省精通城建职业培训学院

广东省百越职业培训学院

广东省深港职业培训学院

广东亚视演艺职业学院

广东省2022年度3A社会组织

2023年10月26日，广东省民政厅公布了广东省2022年度全省性社会组织评估等级结果公示，**我馆被选定为全省36家之一的3A社会组织。**

佛山市教育局

附件

2023年佛山市中小学生研学实践教育 基地名单

序号	基地名称	所在区
1	佛山市禅城区博物馆(佛山市禅城区非物质文化遗产保护中心)	禅城区
2	职业健康与应急处置科普基地	禅城区
3	佛山市南海黄飞鸿中联武术龙狮训练基地	南海区
4	佛山耕山小寨	南海区
5	广东大观博物馆	南海区
6	南海西樵香云纱传承基地	南海区
7	委华实验室	南海区

2023年佛山市中小学生 研学实践教育基地

2023年6月26日, 我馆被佛山市教育局评为**2023年佛山市中小学生研学实践教育基(营)地**。



国家3A景区申报

为扩大我馆的吸引力、竞争力，扩大我馆的影响力和知名度，更好贯彻我馆宗旨，我馆积极申报国家3A景区。从自身服务、安全监督、场所改造、人员培训等等建设提升作了一系列的准备和努力，迎接景区的评审。

我馆副馆长为国家3A评审团队汇报

第六章

馆内建设

夯实发展基础

1.安全建设

2023年，我馆人员分别参与了4次消防安全培训，2次消防安全演练，2次安全防卫演练。购置了更高标准的微型消防站，更新了一系列消防应急器具，如应急照明、安全出口指示灯等。相关负责人考取了专业安全负责证书，安全建设台账做好完善。

我馆安全责任人专业证书

工贸企业主要负责人和安全管理人員证



安全生产知识和管理能力
考核合格证明

佛山市应急管理局监制 | <http://www.sdaqh.com>

备注: 本证书持有人应每年接受再教育

电子证书与纸质证书一一对应, 具有同等效力

工贸企业主要负责人和安全管理人員证



安全生产知识和管理能力
考核合格证明

佛山市应急管理局监制 | <http://www.sdaqh.com>

备注: 本证书持有人应每年接受再教育

电子证书与纸质证书一一对应, 具有同等效力

消防培训



我馆邀请消防专业人员至我
馆进行消防安全培训



消防演练

我馆消防演练，安全疏散、灭火器使用、紧急救护演示



安防演练

我馆开展了国庆中秋前的安全保卫演练工作



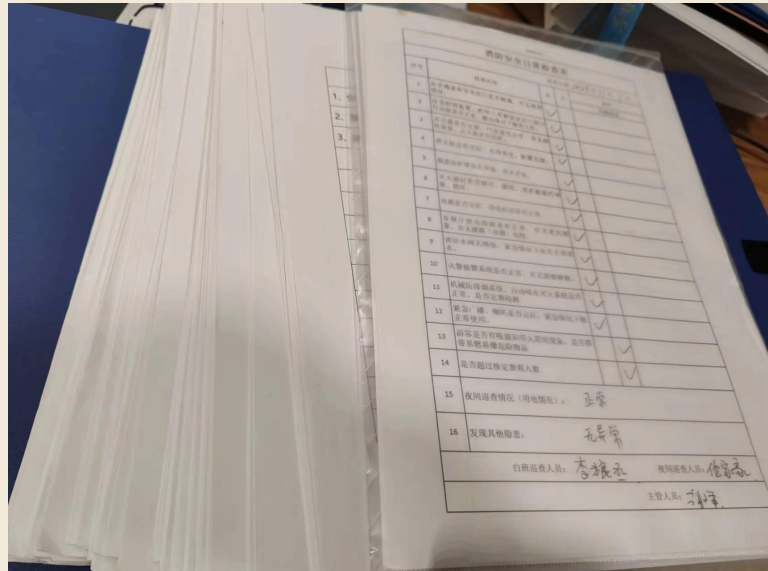
我馆邀请专业人员指导安全保卫演练



其他建设



我馆新购置的新标准微型消防站



完备的安全建设工作台账



游客服务中心每天有对应的值班人员

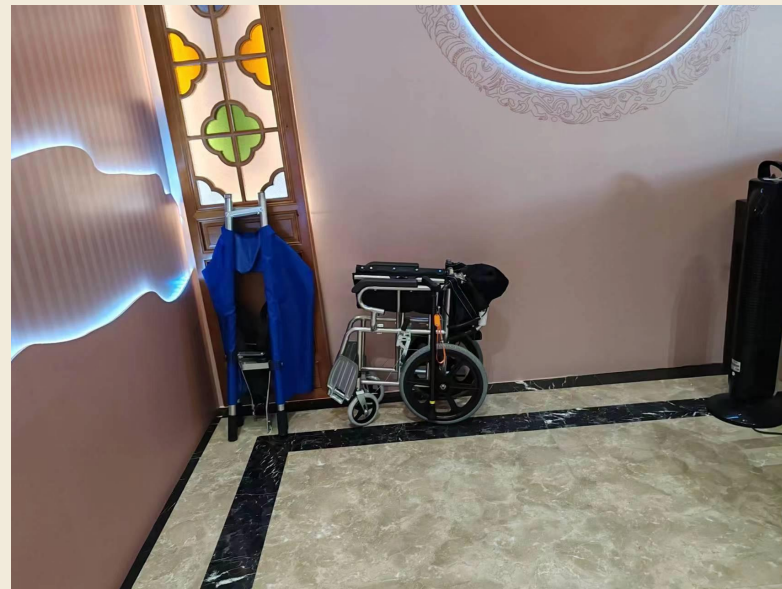
2. 公共服务

为了提升我馆馆内的公共服务，2023年我馆也作出了一系列动作。搭建了新的游客中心服务台、新的电子导览屏幕、按3A标准重置馆内标识、完善特殊人群如残疾人、母婴群体的服务，定时培训，提升我馆的志愿服务。

公共服务建设



全新的电子导览屏



为特殊群体更新服务设施

新标准的公共标识和设施



提升志愿服务



志愿者培训



志愿者服务

第七章

宣传推广

媒体合作+宣传

超万件藏品，就在千灯湖畔！来南海解锁博物馆新玩法 | 暑期研学游

南海旅游 2022-07-28 20:18 发表于广东

不用出省也能看到青铜器和陶俑
国内一级文物最多的非国有博物馆
南海区首批中小学生研学实践教育基地
就在南海千灯湖畔
——广东大观博物馆



1.品青铜器上的历史印记

“青铜之光”展厅，展示了从商周到唐代的28件青铜器，囊括鼎、簋、甗、尊、爵等多种类型，制作精良、纹饰精湛，皆为中国古代青铜器中的珍品。



南海旅游推荐

与千年文物做“同事”！原来还可以这样生动有趣

文化桂城 2023-09-07 17:32 发表于广东

“在我们的博物馆里，展藏有1.2万件文物，包括有青铜鼎、铜镜等，**这些文物看似相似，却各有乾坤，背后更深蕴着自己的故事。**在我心中，每一件文物都是独特的，有温度的。”广东大观博物馆宣教中心副主任兼讲解员黄均尧说。

作为一名“95后”青年，黄均尧非常喜爱到各座城市游历，在一趟西安之旅之中，她被千年古都的历史故事所打动，立志要成为一名博物馆讲解员。三年前，黄均尧来到桂城，在广东大观博物馆担任讲解员。在这里，她与千年文物做“同事”，通过文物与古人开展跨越时空的对话。



畅游千年古郡 与博物馆邂逅结缘

对于黄均尧而言，来到博物馆工作，就像是一件冥冥中注定的事情。“我的名字叫均尧，宋代的五大名窑里，就有一个是均窑，刚好跟我的名字发音相同。”黄均尧说。



▲黄均尧为市民讲解文物故事。

黄均尧是一名土生土长的佛山人，大学毕业后，心怀“诗与远方”的她千里迢迢去到西安从事教育工作。在日常闲暇之余，她便会逐一游历这座十三朝古都里的古迹遗址、博物馆、艺术馆等，用眼睛去欣赏精巧绝伦的文物设计，用心去聆听跌宕起伏的历史故事。

佛山市新闻传媒中心报导

佛山研学，就来这里！

佛山发布 2023-07-13 18:13 发表于广东

广东大观博物馆

★2023年佛山市中小学生研学实践教育基地

广东大观博物馆坐落于佛山南海千灯湖公园湖畔，是全省唯一由广东省文化和旅游厅作为业务主管单位的非国有博物馆，藏品涵盖古代青铜器、青铜镜、汉唐陶器、琉璃古珠、经幢碑刻、瓷器、掐丝珐琅等文物门类，馆藏文物共计12000余件/套，其中一级文物405件/套，是目前全国一级文物最多的非国有博物馆。



佛山发布

2023年，我馆被珠江时报、佛山市新闻传媒中心、南方都市报等多家媒体作为旅游地点、研学推荐地点推介。与媒体的交流合作，可以进一步扩大了我馆知名度。

宣传推广

- 公众号、微博、小红书、官网上持续更新学术性文章、历史知识科普、馆内动态等共计164篇、阅读量82439次
- 不断研究以趣味形式贴近观众的生活，以自身的努力，不断扩大我馆的宣传推广影响力。



广东大观博物馆
公众号



广东大观博物馆
微博



广东大观博物馆
小红书

官方网址：www.gddaguanmuseum.com

星期二

大观学止 | 谈谈我国古代青铜器铸造方法——范铸法（下）

阅读 196 赞 6 7个朋友读过



活动招募 | 免费公益课程“博物馆通识课”火热报名中!

阅读 534 赞 3 10个朋友读过



最新资讯 | 我馆被选为文物保护科学技术专业委员会委员单位

阅读 55 4个朋友读过



大观动态 | 一周资讯 (12.02-12.08)

阅读 46 2个朋友读过

一周
资讯

12月1日

大观学止 | 谈谈我国古代青铜器铸造方法——范铸法（上）

阅读 326 赞 3 9个朋友读过



第八章

未来展望

探索新发展之路

积极备战国家二级博物馆

我馆自开馆以来，就一直积极为国家二级博物馆筹划：从文物的征集到保存、运用有专利的照明保护文物，到陈列展览的定位、策划与开展，积极促进馆际交流，再到社会教育的展开，包括讲座、研学活动等，早在2017年，我馆运营水平已得到专家的认可。

2024年，我馆将全面做好迎接国家二级博物馆考核的准备。





我馆编纂的两本学术刊物，目前筹备出版中

- 《红色金融：从中华苏维埃共和国国家银行到中国人民银行》，精选广东大观博物馆、佛山市岭南金融博物馆所藏的红色纸币，讲述这些纸币的发行背景、流通情况以及深远影响。
- 《国有善铜 观映千秋——广东大观博物馆铜镜精品荟萃》著录了广东大观博物馆馆藏铜镜精品。

加强社会教育

2024年，我馆将继续发挥我馆的“以史育人”社会教育功能，作为研学实践教育基地，联合佛山市岭南金融博物馆，携手行业、组织协同发展，构建更深入的馆际合作，开展更丰富研学活动。



加深交流协作



作为文物保护科学技术专业委员会的委员单位，广东大观博物馆将继续关注并参与到文物保护科学技术专业委员会的各项活动中去，进一步加强与其他单位的合作与交流，不断提升自身的专业水平和影响力，发挥积极作用，共同探索文物保护的新思路和新方法，为推动广东省乃至全国的文物保护事业创新发展做出贡献。

博物馆升级

广东大观博物馆由于馆舍面积有限，极大地制约了我馆的发展。未来我馆将根据本馆文物展览需求，参考国家级博物馆配置要求，建设一座2-2.5万 m^2 的博物馆馆舍，除满足将七大系列展览展出的展陈空间外，还包括临展厅、文物库房、藏品保护修复室、科研实验室、图书资料室、青少年教育活动场所、学术交流基地、特殊人群服务设施、文创销售商店等公共配套及功能分区，借由南海艺术中心大力拓展之际，**力争在大湾区打造一所国家一级的，能够和世界一同进步的非国有博物馆，助力粤港澳大湾区博物馆事业高质量发展。**



南海艺术中心效果图



新发展——南海艺术中心

- 南海艺术中心占地面积约59455m²，选址于大沥河西岳利沙区域，南临佛山水道，与千灯湖公园隔河相望，包含大剧院、博物馆、体育运动中心三座文化场馆。
- 包括演艺文化、公共服务、商务办公、消费休闲等功能板块。规划建设大剧院（含音乐厅）、会展中心、**博物馆**、运动中心、智慧城市运营中心、电子档案馆等公共服务和文化演艺载体。



谢谢 观看



- 本次汇报内容到此结束，烦请各位领导批评指正，为我馆未来工作展开把握方向。