

小提琴---器乐类考级大纲

请考生参考器乐类专业考级曲目要求，根据自身水平和能力酌情报考相关专业和级别。

小提琴 考试曲目要求

说明：

1. 音阶与琶音一至六级可参考《实用小提琴音阶练习》（陈又新编著）第一册；七至十级可参考二、三册。
2. 从二级开始每级音阶的全部内容和每级的两课练习曲必考，中国乐曲、外国乐曲及协奏曲各选一首。
3. 考生除本套曲目外，也可选用《全国小提琴演奏（业余）考级教材》，按规定级别范围参加考级，但不得跨套演奏。

一级

音阶：第一把位一个八度，两种琶音。（主和弦，下属和弦第二转位，一拍两音，音阶一弓二音，琶音一弓二音，分弓、连弓不限）D大调或A大调。

练习曲：《沃尔法特练习曲》（作品45号）第二首

中国乐曲：《八月桂花遍地开》

外国乐曲：1. 巴赫《小步舞曲》（Op15）

2. 巴赫《小步舞曲》（Op14）

二级

音阶：第一把位两个八度音阶，两种琶音。（音阶一拍一弓四音，琶音一拍一弓三音）G大调、A大调。

练习曲：1. 《沃尔法特》第四首 2. 《沃尔法特》第

九首

中国乐曲：歌剧《白毛女》选曲“北风吹”
(D或G)

外国乐曲：1. 亨德尔《G大调布列舞曲》

2. 舒曼《快乐的农夫》(任选一首)

协奏曲：里丁《b小调协奏曲》第一乐章或 第三乐章

三级

音阶：固定第二把位、第三把位两个八度音阶、两种琶音
(一拍四音，音阶一弓八音，琶音一弓六音) C大调。

练习曲：1. 《沃尔法特》第十四首 2. 《沃尔法特》
第十六首

中国乐曲：《白毛女》选段“北风吹”和“扎红头绳”。

外国乐曲：1. 马蒂尼《加沃特舞曲》

2. 贝克尔《加沃特舞曲》(任选一首)

协奏曲：1. 里丁《b小调协奏曲》第二乐章

2. 巴克拉诺娃《bB大调小奏鸣曲》

3. 巴克拉诺娃《d小调协奏曲》第一乐章(任选
一首)

四级

音阶：固定第三把位、第四把位两个八度音阶、两种琶音。
(一拍四音，音阶一弓八音，琶音一弓六音) D大调。

练习曲：1. 《开塞》第八首 2. 《开塞》第十八首

中国乐曲：自选由民歌改编的乐曲。(要求有换把乐句)

外国乐曲：1. 贝多芬《G大调小步舞曲》

2. 贝连斯基《铃鼓舞》(任选一首)

协奏曲：1. 塞茨《第二学生协奏曲》第一乐章或第三乐
章

2. 维瓦尔迪《a小调协奏曲》第一乐章（任选一首）

五级

音阶：1. 两个八度，一、三把位换把音阶。D大调、d小调。

2. 一条弦上一、三、五把位换把音阶及两种琶音。
（二弦一指开始，要求同第四级）bB大调。

练习曲：1. 《开塞》第二十五首

2. 《顿特》（作品37）第三首

中国乐曲：1. 茅源《新春乐》 2. 沙汉昆《牧歌》（任选一首）

外国乐曲：1. 舒伯特《小夜曲》

2. 莫扎特《D大调小步舞曲》（任选一首）

协奏曲：1. 维瓦尔迪《G大调小提琴协奏曲》第一乐章
（Op3No3）

2. 维瓦尔迪《G大调小提琴协奏曲》第一乐章（任选一首）

六级

音阶：1. 两个八度一、三、六把位换把音阶及两种琶音。
G大调、g小调。（要求同前）

2. 一条弦上二、四、六把位换把音阶及两种琶音。
C大调，二弦一指开始。（要求同前）

练习曲：1. 《马扎斯》第二十八首 2. 《顿特》第十一首

中国乐曲：1. 马耀先、李汉中《新疆之春》

2. 靳延平《新疆舞曲》（任选一首）

外国乐曲：1. 舒曼《梦幻曲》

2. 门德尔松《春之歌》 (任选一首)

协奏曲: 1. 塞茨《第一协奏曲》第一乐章

2. 塞茨《第三协奏曲》第一乐章

3. 塞茨《第四协奏曲》第一乐章 (任选一首)

七级

音阶: 1. 两个八度一、三、五、七把位换把音阶和两种琶音。bB大调、bb小调。

2. 三个八度音阶及七种琶音。G大调、g小调。(音阶十二音一弓, 琶音九音一弓) 双音三、六、八度音阶。(一个八度, 二音一弓)F大调。

练习曲: 1. 《克莱采尔》第九首 2. 《克莱采尔》第十二首

中国乐曲: 1. 黎国荃《渔舟唱晚》

2. 司徒华城改编《春节序曲》(任选一首)

外国乐曲: 1. 马思涅《沉思》

2. 德尔德拉《回忆》(纪念曲)(任选一曲)

协奏曲: 1. 维瓦尔迪《g小调协奏曲》第一乐章

2. 维奥蒂《第二十三协奏曲》第一乐章(任选一首)

八级

音阶: 1. 三个八度音阶及七种琶音。bB大调、bb小调。(要求同前)

2. 双音三、六、八度音阶。bB大调。(六度在两条弦上完成, 八度上到第五把位, 弓法同前)

练习曲: 1. 《费奥利洛》第二十八首 2. 《罗德》第二首

中国乐曲: 1. 杨善乐《夏夜》 2. 张靖平《庆丰收》(任

选一首)

外国乐曲: 1. 贝多芬《F大调浪漫曲》

2. 德尔德拉《小夜曲》(任选一曲)

协奏曲: 1. 莫扎特《G大调第三协奏曲》第一乐章

2. 罗德《第七协奏曲》第一乐章(任选一首)

九级

音阶: 1. 三个八度音阶及七种琶音。D大调、d小调。C大调、c小调。(弓法同前)

2. 双音三、六、八度两个八度音阶。G大调、g小调。(要求同前)

练习曲: 1. 《克莱采尔》第三十六首

2. 罗德《随想曲》第八首

中国乐曲: 1. 李自立《黎家代表上北京》

2. 马思聪《思乡曲》(任选一首)

外国乐曲: 1. 柴可夫斯基《旋律》

2. 波隆贝斯基《叙事曲》(任选一首)

协奏曲: 1. 维奥蒂《第二十二协奏曲》第一乐章

2. 贝利奥特《第九协奏曲》第一乐章(任选一首)

十级

音阶: 1. 三个八度音阶及七种琶音。bE大调、be小调。E大调、e小调。(弓法要求同前,以较快的速度演奏)

2. 双音三、六、八度两个八度音阶。A大调,a小调。(要求同前)

练习曲: 1. 《克莱采尔》第三十五首

2. 罗德《随想曲》第二十四首

中国乐曲: 1. 李自立《喜见光明》

2. 李自立《丰收渔歌》(任选一首)

外国乐曲：1. 莫扎特《G大调回旋曲》

2. 维尼亚夫斯基《传奇曲》

3. 克莱斯勒《前奏与快板》（任选一首）

协奏曲：1. 莫扎特《A大调第五协奏曲》第一乐章带华彩

2. 布鲁赫《g小调协奏曲》第一乐章（任选一首）